



PRÈS DE BRIANÇON

Un chalet EN MODE FAMILIAL

Fruit de la collaboration étroite entre un constructeur de chalets et une décoratrice inspirée, cette réalisation exemplaire contemple les Alpes italiennes et nous offre une belle leçon de style.

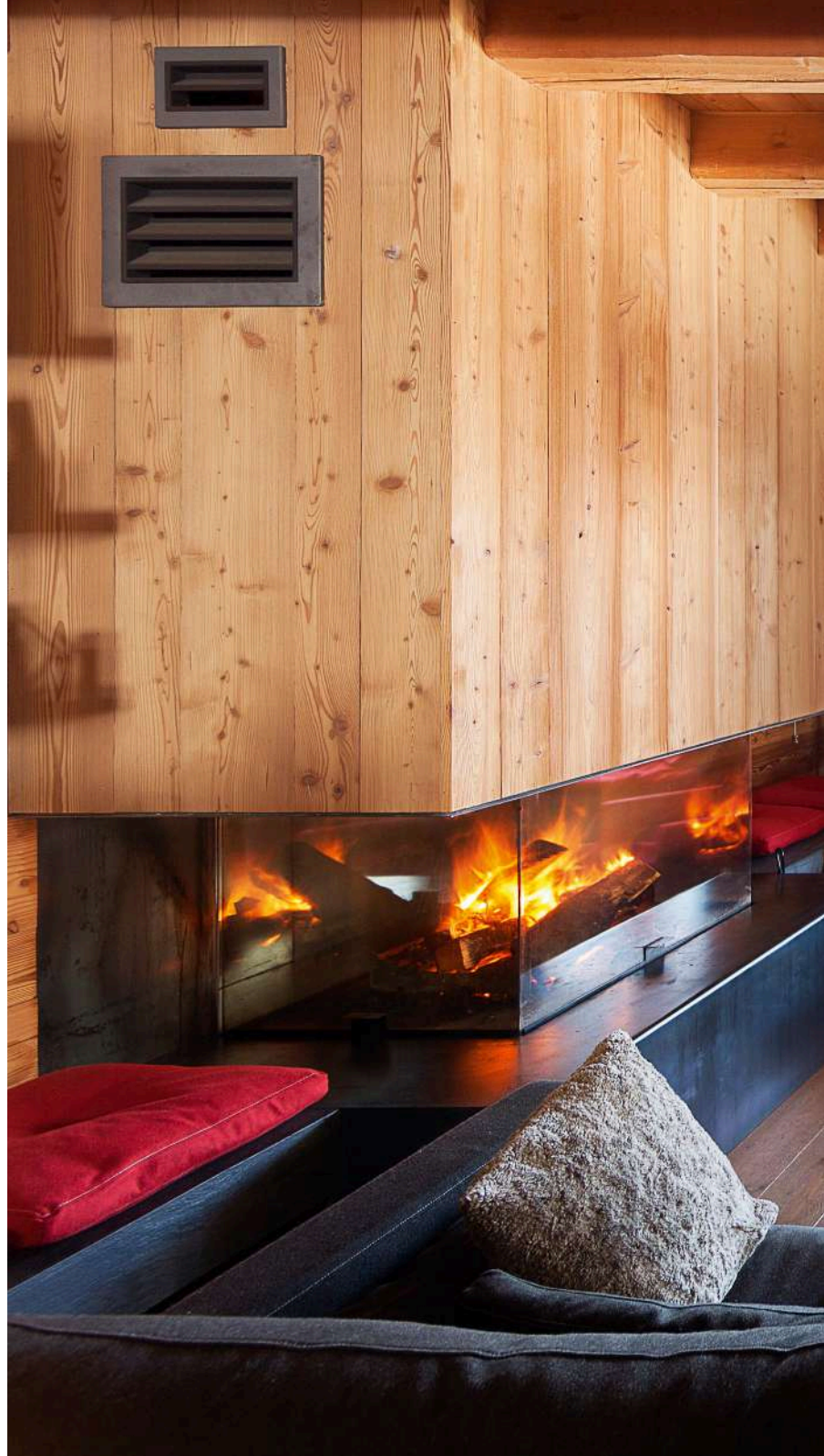
REPORTAGE MURIEL PRIOU. PHOTOS LISA KÉOME.

Depuis la terrasse, on aperçoit la ville haute de Briançon, fortifiée par Vauban. Les palines – ces barreaux en bois qui, répétés, forment le garde-corps d'un balcon – sont réalisées sur mesure et peuvent

être personnalisées avec des motifs au choix. Bancs et table en mélèze, Chalets Bayrou. Vaisselle, poterie ancienne, couverts et coussin en peau d'agneau, Le Loup Philosophe.

PRÈS DE BRIANÇON

Un mur en pierres sèches, des rondins de mélèze fraîchement coupés, le même bois, déjà patiné, taillé en escalier... Voilà un tableau qui respire le soleil et le grand air.



Dans le salon, bien calé dans de profonds canapés (Désio), on regarde le feu plutôt que la télé. Quelques touches de rouge apportent une note gourmande, tandis qu'un petit coin lecture est aménagé au fond, près de la fenêtre. Cheminée,

Âtre & Loisirs. Table basse en teck ancien, Sempre. Tapis en cuir, Toulemonde Bochart. Fauteuil rouge « Utrecht », design Gerrit Thomas Rietveld, Cassina. Lampadaires noirs et abat-jour en lin sur mesure, Angélique Buisson.



A proximité de la frontière italienne et de l'immense domaine skiable de Serre-Chevalier, le village de Puy-Saint-Pierre domine Briançon. C'est là, à 1600 mètres d'altitude, qu'Anne a décidé de faire construire le chalet de ses rêves. « *Mon désir le plus cher était, explique-t-elle, de réaliser une habitation familiale où chacun profiterait de son espace tout en vivant ensemble.* » Tout naturellement, elle a confié son projet à Chalets Bayrou, l'entreprise dont elle a repris les rênes

il y a quelques années. Au terme du chantier, le résultat, baptisé « MAJ » avec les initiales des trois enfants d'Anne, est un modèle du genre : entièrement réalisé en mélèze et coiffé de lauzes, il s'inscrit dans la pure tradition locale. Il n'en cache pas moins un intérieur parfaitement conçu et adapté à la vie d'une famille d'aujourd'hui. Au rez-de-chaussée, c'est la charpente qui structure, dans un jeu de lignes très graphique, le grand espace de vie qui réunit salon, bibliothèque, salle à manger et cuisine ouverte. ...

... Pour s'accorder au plancher en chêne et au bois de mélèze utilisé dans la construction, la décoratrice Angélique Buisson, partenaire des Chalets Bayrou, a associé, dans de savants dosages, des matériaux authentiques – bois anciens, cuir, lainages... – à d'autres plus inattendus, tels l'Inox ou le Corian. Séparée du salon par une imposante cheminée à quatre pans mobiles, la suite parentale profite du spectacle du feu à la demande, par un simple jeu de volets. Tout y est mis au service du confort – à commencer par le recours à de belles matières –, mais en évitant les pièges du folklore ou de l'ostentation. À demi cachée par une cloison ajourée, assemblée en bois ancien, la salle de bains promet détente et apaisement, grâce, notamment, à la grande baignoire

ovale en Corian. Les bains de minuit à la chandelle y sont d'autant plus agréables que des énergies renouvelables – géothermie, panneaux solaires... – et une isolation naturelle – laine de bois, triple vitrage... – ont été privilégiées lors de la construction. « *Bâtir son propre chalet, c'est un défi un peu particulier*, résume Anne. *Il faut se dédoubler tout le temps si bien que je suis à la fois fière, en tant que chef d'entreprise, et heureuse, en tant que propriétaire, de l'esprit de dialogue qui a régné pendant le chantier. De ces échanges a émergé la maison à laquelle j'aspirais vraiment : intime et familiale, respectueuse des savoir-faire et des traditions sans être rustique, design, mais avec un supplément d'âme... » ■*



“Je voulais un chalet où chacun pourrait profiter de son espace tout en vivant ensemble”



1




2

PRÈS DE BRIANÇON

1. Juchée sur une estrade, la bibliothèque forme un coin intime. Confort de lecture et inspiration alpine s’y mêlent dans un fouillis de livres ! Fauteuils clubs en laine autrichienne, Angélique Buisson. Tables-colonnes en bois, Sempre. Lampadaire, Pour la Galerie. Tapis peau de vache, Maison de Vacances. Échelle en métal, Label Métal.

2. Un couloir central, dont la longueur est accentuée, au plafond, par la ligne des poutres, dessert les quatre espaces de la grande pièce à vivre. Canapés, Désio. Parquet en chêne, Listone Giordano, posé par Atout Parquet. Bois intérieur, Lalliard Bois.





Les chaises en cuir « Cab » (design Mario Bellini, Cassina) font le lien entre salle à manger et cuisine. Pour sa table de Noël, Anne a choisi la pureté du blanc, tout simplement. Table en teck vieilli, Sempre. Suspensions « Caravaggio », Lightyears. Nappe en lin, Caravane. Vaisselle, soliflores « Branche » et en verre blanchi, et suspensions en verre, Angélique Buisson. Couverts, Alessi. Vases en gaze et bougeoir en bois, Fleux. Rideaux confectionnés en laine Loden Steiner. Cuisine en Inox et Corian, Bulthaup. Cuisinière « Majestic », Ilve. Bar en vieux bois, Chalets Bayrou.

Blanc et noir, roche et neige... Pour une table aux couleurs de la montagne environnante.

PRÈS DE BRIANÇON



Une cloison ajourée en bois de récup' sépare le lit de la baignoire. On peut ainsi prendre un bain en contemplant les sommets italiens tout proches...
Linge de lit, Caravane.
Coussins en chèvre du Tibet, Maison de Vacances.
Appliques, Pour la Galerie.
Dans la salle de bains, baignoire et robinetterie Agape chez B' Bath.
Vasque réalisée sur mesure.
Applique « Tolomeo », Artemide.
Linge de bain, Essix. Peinture et béton ciré Mercadier, réalisés par Jean-Baptiste Bourret.

Le chalet « MAJ » est ouvert à la location. Toutes les infos sur www.chalet-prestige.com

CARNET D'ADRESSES PAGE 212

Rejoignez-nous sur
www.facebook.com/artetdeco

