

L'AMBITION DEVORANTE

Une opérette épicée...

L'arrivée dans l'équipe d'une nouvelle serveuse ambitieuse, à la voix d'or, bouleverse la petite équipe d'un restaurant célèbre pour ses soirées lyriques. L'établissement, tenu par Firmin et Nicole, chanteuse lyrique à la gloire lointaine et toute relative, devient le théâtre d'innombrables frasques et marivaudages. Un soupçon de patron qui délaisse sa femme pour la nouvelle venue, trois cuillères à soupe des extravagances d'un maître de musique obsessionnel, une bonne louche d'ancien amant encombrant, le tout saupoudré de ridicule, voilà la recette inratable pour rire des situations que provoquent nos petites ambitions personnelles !

...servie pendant le diner

Au carrefour entre le théâtre de boulevard, l'opérabouffe et le dîner-concert, L'Ambition Dévorante transcrit les codes du vaudeville, ses quiproquos et sa folie, et s'appuie sur les oeuvres de grands compositeurs du genre comme Offenbach ou Varney pour revisiter avec second degré la forme opérette. Ce spectacle propose deux formes : l'une dédiée aux théâtres et aux salles de spectacle, l'autre conçue pour être jouée dans la salle d'un restaurant, dans le cadre d'un dîner conçu sur mesure en complicité avec le chef de cuisine . Cette dernière intègre pleinement le spectateur pour lui faire vivre une expérience immersive unique.

MENU MUSICAL

Voici la marchande d'orange

Extrait de L'amour mouillé-Louis Varney

À table

Extrait de Les Bavards-Jacques Offenbach

Trio du Jambon de Bayonne

Extrait de Tromb-al-Ca-zar-Jacques Offenbach

Ta voix est tendre

Extrait de la Demoiselle en Loterie-Jacques Offenbach

Parle explique-toi

Extrait des Mousquetaires au Couvent-Louis Varney

Chanson du pot au feu

Extrait de Robinson Crusoé-Jacques Offenbach

Dans le village on dansera

Extrait des Mousquetaires au Couvent-Louis Varney

Trio du grill

Extrait de Pomme d'Api-Jacques Offenbach

Air de la griserie

Extrait de La Périchole-Jacques Offenbach

Le rondo des crêpes

Extrait des Brigands-Jacques Offenbach

Ah la fine mouche

Extrait du Mariage aux Lanternes- Jacques Offenbach

Je rôtis je brûle

Extrait de la Bonne d'enfant-Jacques Offenbach

Superbe créature

Extrait de la Bonne d'enfant-Jacques Offenbach

Versez nous le champagne

Extrait de la Chauve -Souris-Richard Strauss

L'EQUIPE

Direction artistique et mise en scène : Edouard Monjanel Bensaid

Diréction musicale : Felix Bénati

Texte : Clément Kalsa

Décors : Florentin Jeanneau

Avec :

- **Blanche Catherine :** Laure Petit
- **Nicole :** Elise Martineau
- **Anthéonor :** Félix Bénati
- **Alban :** Edouard Monjanel Bensaid
- **Firmin :** Marin Planques

L'ENSEMBLE POURSUITE

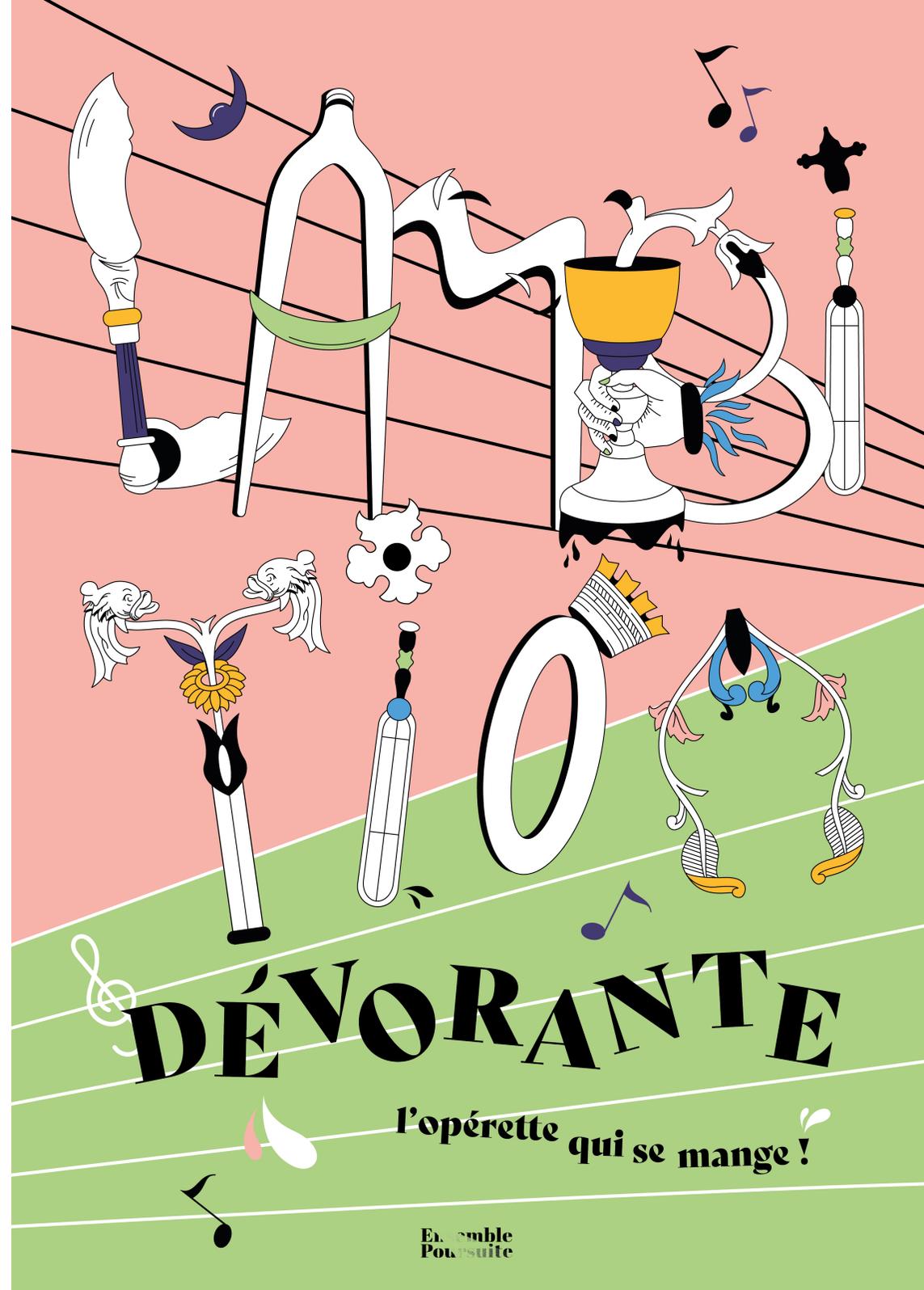
L'Ensemble Poursuite, crée en 2016 à Azay-le-Rideau par Édouard Monjanel, est constitué d'artistes passionnés par le mélange des arts. Chanteurs, instrumentistes, compositeurs, écrivains, comédiens et plasticiens vidéastes y élaborent collectivement des spectacles tous publics, vivants et métissés. « Nous mêlons les médiums artistiques, créons et adaptions nos formes, afin d'élaborer des spectacles construits comme une réponse ouverte aux sujets de société qui nous questionnent. Nous piochons dans notre inépuisable patrimoine musical, les oeuvres qui illustrent le mieux notre propos. Puis, nous les entrelaçons avec des textes contemporains écrits sur mesure et des créations plastiques inédites, pour proposer des oeuvres visant à émouvoir, surprendre, et à amener le spectateur à partager une réflexion sur le monde qui nous entoure ».

www.ensemble-poursuite.com

Contact

admin@ensemble-poursuite.com

**Ensemble
Poursuite**



**Ensemble
Poursuite**