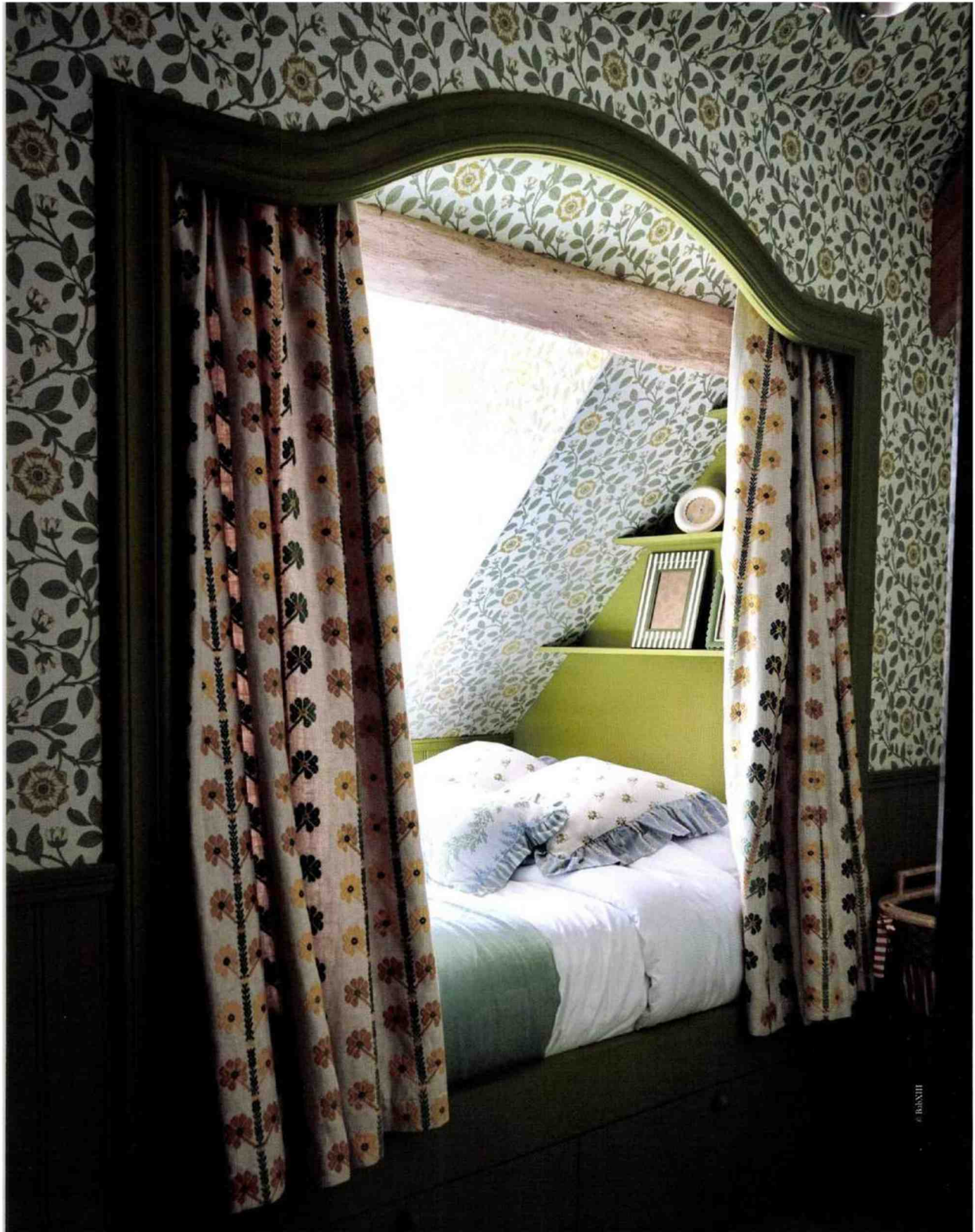




© B&NTH



Nouvelles adresses

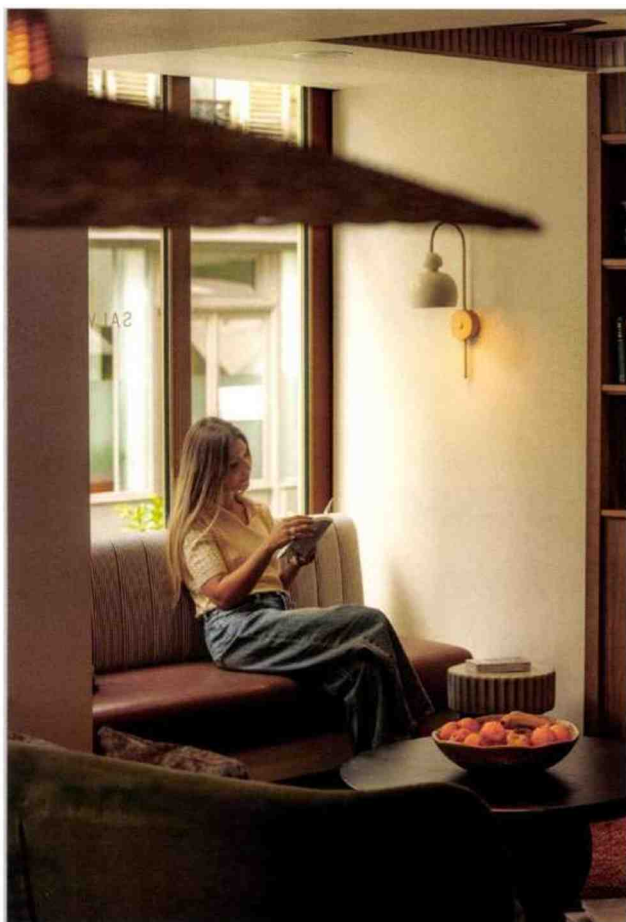
Spots à la déco léchée

Des Sables-d'Olonne à la Croisette, en passant par Paris et Lille, ces nouvelles adresses nous font changer d'horizon avec style : ici une fresque peinte par un artiste local, là un dialogue entre Belle Époque et art de vivre méditerranéen... Cap sur six hôtels où la déco est pensée dans les moindres détails.

Par Maud Simon

127





Hôtel Salvia

Installé entre le Panthéon et la Sorbonne, dans le 5^e arrondissement de Paris, l'hôtel Salvia a pris le nom latin de la sauge, plante aux vertus millénaires, symbole de sagesse et de longévité. Les chambres aux tons doux font la part belle aux matières naturelles, comme le bois, dans un esprit parisien assumé ; certaines ont d'ailleurs conservé leurs poutres apparentes. L'esprit littéraire de la maison s'y prolonge, à l'image du café qui se déguste accompagné d'un livre choisi chez le libraire voisin, Pedone, rue Soufflot. La sélection change au fil des saisons : pour son premier cycle, elle rend hommage à Paris, entre Zazie dans le métro et Paris est une fête. Pour les enfants, une version chocolat chaud et livre illustré est aussi proposée. Une adresse pensée comme un lieu de rencontre pour voyageurs, lecteurs et flâneurs, à deux pas du jardin du Luxembourg et de la rue Mouffetard.

16, rue Cujas, 75005 Paris.

hotelsalviaparis.com

@salvia_hotel_paris

© Maxime Moreau



La Roquerie Farmhouse

Difficile de résister à l'envie de poser ses valises dans cette belle maison à colombages au cœur du Pays d'Auge, dans les paysages de bocages, d'étangs et de vergers qui entourent Bonneville-la-Louvet. Aurélie Debiève, qui a travaillé 15 ans dans le luxe, l'a pensée comme une maison de famille jusque dans les moindres détails : briques, chaux et bois bruts se mêlent aux velours et aux motifs chinés, dans un chic anglo-normand assumé. En cuisine, son compagnon Bastien de Changy développe une philosophie "de la terre à la table", piochant dans les produits du jardin et des fermes voisines. On y vient pour des retraites culinaires, créatives ou bien-être, ou pour profiter d'une table d'hôtes qui célèbre le terroir normand autour de grandes tablées. La maison, qui compte sept chambres, peut être privatisée dans son ensemble et accueillir jusqu'à quatorze personnes.

2572, route de Blangy, 14130 Bonneville-la-Louvet.

@la_roquerie

© B&N III



Hôtel Les Brises

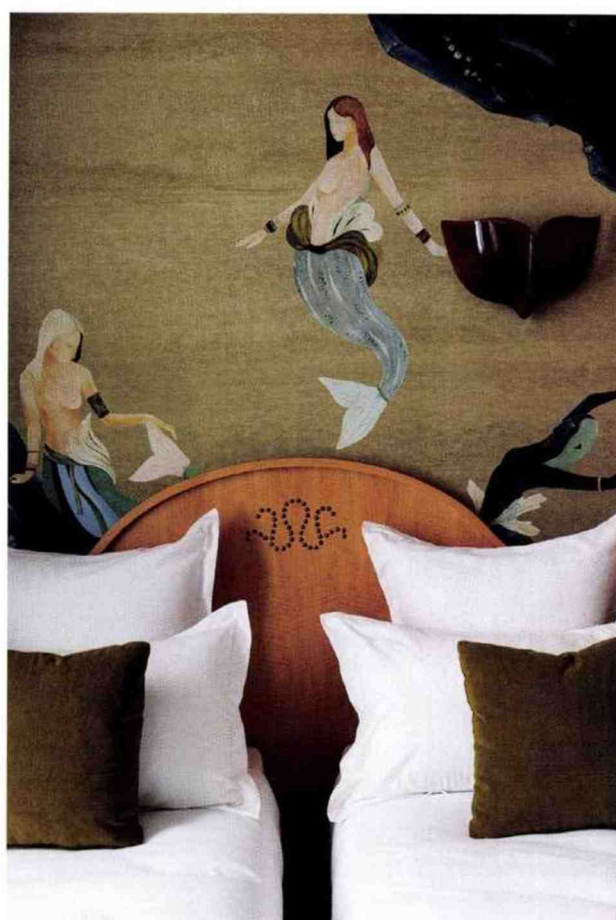
Direction La Rochelle, à quelques pas du Vieux-Port, pour découvrir cet hôtel posé face à l'Atlantique depuis plusieurs décennies et qui a rouvert ses portes après une rénovation complète. Les chambres, réparties sur cinq étages, jouent une palette vitaminée entre blanc éclatant, jaune solaire et sable chaud, avec des têtes de lit à motifs graphiques ou de palmiers stylisés signés par les maisons Dedar et Nobilis. Les luminaires de la maison Honoré, en blanc émaillé ou vert mousse, affichent leurs abat-jour tressés et leurs franges dorées, tandis que le pouf signature Eleri, dessiné par The Masie, ajoute ses courbes de velours. Sur la terrasse de 600 mètres carrés, les rayures jaunes et blanches des parasols encadrent un panorama qui porte jusqu'aux îles d'Aix, de Ré et d'Oléron. Pour prolonger l'expérience, un sauna à vitres incurvées a été installé face à la mer, presque suspendu au-dessus de l'eau. Côté table, l'esprit reste décontracté : rillettes de poisson, tartinades et planches à partager, à grignoter au bar ou en terrasse.

Chemin de la Digue-Richelieu, 17000 La Rochelle.

hotel-les-brises.com

@hotellesbrises

© Nicolas Anreson



Hôtel Babel

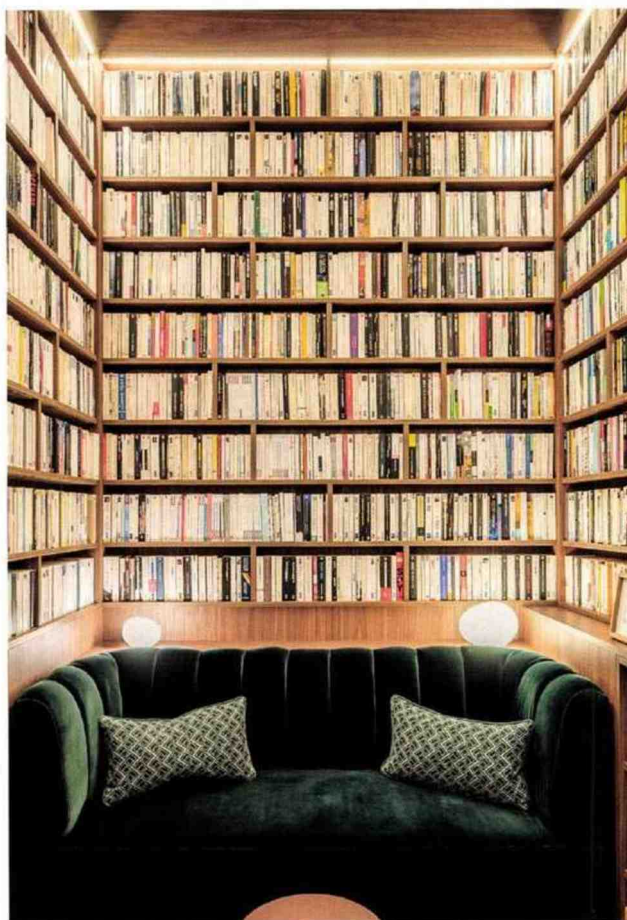
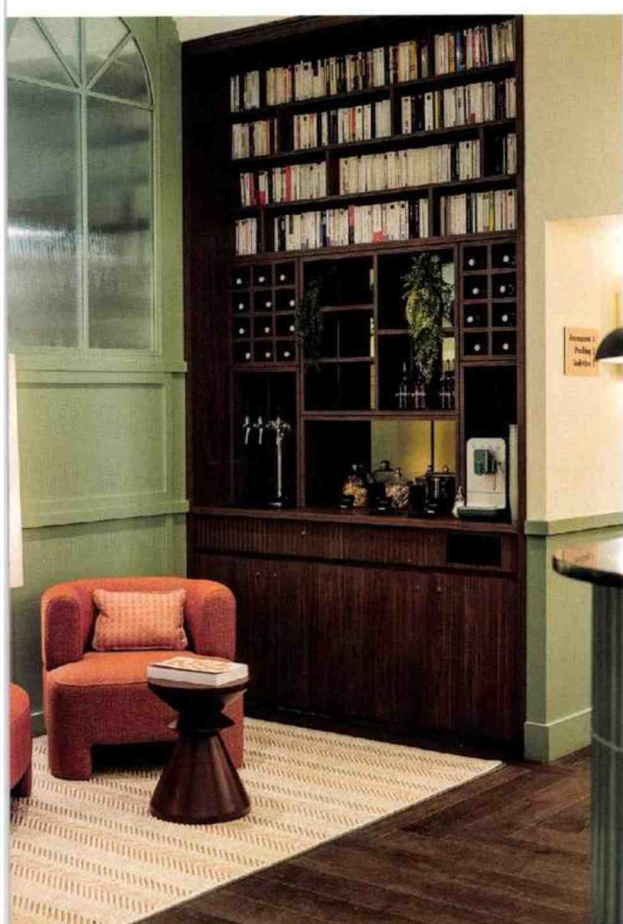
À deux pas de la gare de Lille-Flandres, voici un hôtel pensé par la designer Chloé Nègre comme la maison d'un explorateur, qui aurait rapporté de ses voyages objets chinés et créations sur-mesure. Les chambres abritent tantôt une fresque de sirènes peinte à la main par l'artiste lilloise Lucille Boitelle, tantôt un vitrail signé Hugo Lepoutre représentant un poulpe géant aux motifs Art nouveau. Dans la salle de bains, la vasque en forme d'amphore, réalisée par la maison nordiste Herbeau, dialogue avec un parfum d'épices signature – citron, cardamome, piment, cèdre – que l'on retrouve jusque dans la gamme de soins. Au bar, on grignote des gaufrettes maison, une recette familiale, accompagnées d'une bière de la brasserie Cambier ou d'un café en circuit court MUDA. Les meilleures vues : la chambre 604 sur le beffroi de l'hôtel de ville, la 608 sur l'église Saint-Maurice.

19, place des Reignaues, 59000 Lille.

babel-lille.com

@babel.lille

© Alice Casenave



Hôtel Lepoussin

À quelques minutes à pied de la Croisette, ce bâtiment néo-classique abrite désormais un hôtel 4 étoiles qui fait déjà parler de lui. La rénovation, signée par l'architecte d'intérieur Marie-Paule Clout, a paré les chambres de moulures, parquets et tons naturels, entre sable chaud et pierre claire, mélangeant les codes de la Belle Époque avec un esprit Riviera. Dans les salles de bains, des rayures graphiques rappellent les parasols et cabines de plage de la ville. La salle de petit déjeuner surprend sous sa verrière : un oranger et un citronnier y composent un jardin d'hiver en plein cœur de l'hôtel. Autour du bassin intérieur de l'espace bien-être, treillages, végétation et matériaux naturels donnent là encore l'atmosphère d'un jardin secret, loin de l'agitation cannoise.

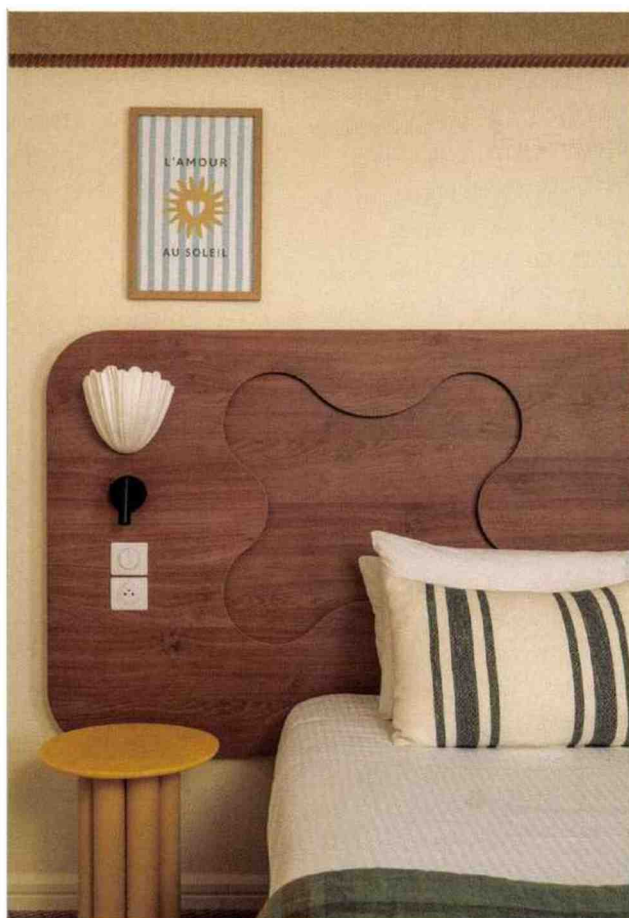
1, rue le Poussin, 06400 Cannes.

lepoussinhotel.com

[@lepoussinhotel.cannes](https://www.instagram.com/lepoussinhotel.cannes)

© DR





Hôtel Cœur Marin

À quelques mètres de la Grande Plage des Sables-d'Olonne, cet hôtel reprend les codes de la maison de vacances et puise l'inspiration dans les paysages du littoral vendéen : teintes sable, bleus profonds, bois naturels, courbes organiques et rayures balnéaires qui évoquent le mouvement des vagues. Le mobilier, dessiné sur-mesure, mêle matières naturelles et touches colorées inspirées de la côte, jusque dans les moindres détails graphiques des espaces communs. Sur les 42 chambres, ouvertes sur la mer ou sur le port, plus de la moitié disposent d'un balcon. Le lobby, pensé comme un lieu de vie à toute heure, invite à s'attarder autour d'un café avant une balade sur le remblai ou après le marché. Dans le bar, ouvert à tous, locaux et voyageurs se croisent autour des bières artisanales de la brasserie Marsouin et d'une sélection de produits locaux. Quelques étages plus haut, le rooftop-solarium offre un panorama sur les toits de la ville et l'Atlantique, idéal pour un apéritif au coucher du soleil. Un spa doit compléter l'offre au printemps 2027.

8, boulevard Franklin-Roosevelt, 85100 Les Sables-d'Olonne.

hotel-coeur-marin.com

@hotelcoeurmarin

© Erwan Figeac





136 Essentiels pour les kids

142 Lectures inspirées

145 Dormir comme le soleil, la mémoire tissée
d'Adrien Vescovi

146 Dans l'œil d'Émilie Guelpa

Se lancer

