

Le Pley Hotel à Paris, l'avis d'expert du Figaro

TESTÉ PAR
LA RÉDACTION ⓘ

8/10

Conçu autour du thème de la musique, ce quatre-étoiles ouvert en septembre dernier dans le 8^e arrondissement de Paris, se distingue par une déco particulièrement soignée. On a testé.



L'architecte d'intérieur Fabien Roque a voulu créer une atmosphère feutrée à travers ses trois matériaux de prédilection : le velours, le bois et le laiton. *Pley Hotel*

Par **Jean-Marc De Jaeger**

Publié il y a 5 heures, mis à jour il y a 1 heure

Pley Hotel

Catégorie : ★ ★ ★ ★

Lieu : 📍 **France, Paris**

214 Rue du Faubourg Saint-Honoré, 75008 Paris, France

Prix : à partir de 150 € / nuit - base chambre double

L'avis du Figaro

8/10

C'est l'une des nouvelles adresses de la très chic rue du Faubourg-Saint-Honoré. Conçu par le groupe Madeho, propriétaire entre autres de l'hôtel Le Friedland à Paris, le Pley Hotel met à l'honneur la musique et le passé radiophonique du quartier. Son nom fait référence au verbe *play* (jouer en anglais), mais se veut aussi un clin d'œil à la salle Pleyel, voisine de l'hôtel. La décoration, riche en objets chinés et en pièces rares, plaira à coup sûr aux voyageurs mélomanes. Pas étonnant qu'au sous-sol de ce quatre-étoiles, on trouve un studio d'enregistrement destiné à accueillir de petits concerts privés.

La situation

8/10

Elle est idéale si l'on recherche une certaine tranquillité tout en restant dans l'un des arrondissements centraux de Paris. Le quartier, investi par les bureaux et les ambassades, n'est pas le plus animé de la capitale, mais les Champs-Élysées, l'Arc de Triomphe, le parc Monceau et le musée Jacquemart-André sont à moins de quinze de minutes de marche. La salle Pleyel, salle de concerts et de spectacles qui a inspiré le nom de l'hôtel, est à quelques pâtés de maison. Ternes (lignes 2) et Saint-Philippe-du-Roule (ligne 9) sont les stations de métro les plus proches.

[Pley Hotel](#), 214 rue du Faubourg Saint-Honoré, 75008 Paris.

Tél. : 01 42 25 26 27.



Les chambres

8/10

Au nombre de 100, les chambres et suites se déclinent en cinq catégories et disposent d'une superficie allant de 15 à 75 m². Elles bénéficient d'une bonne hauteur sous plafond, tandis que leurs grandes verrières laissent entrer une généreuse lumière naturelle à tous les étages. Toutes sont équipées d'un minibar, d'une machine à café et d'un coffre-fort. On retrouve ici aussi le thème radiophonique à travers des affiches publicitaires d'époque, et aussi un poste de radio signé Tivoli, marque reconnue pour son style rétro. Les produits d'accueil sont griffés Terre de Mars, maison parisienne de cosmétiques naturels à base d'extraits de café. Une belle découverte.



Les 100 chambres et suites laissent entrer une belle lumière naturelle, quel que soit l'étage. *Nicolas Anetson / Pley Hotel*

La déco

9/10

Les brocanteurs du marché aux puces de Saint-Ouen se sont démenés pour trouver des objets liés à la radio et à la musique. Postes de radio, pochettes de disques, affiches publicitaires, beaux livres... Le tout est exposé avec soin dans le bar-restaurant Playground, véritable cabinet de curiosité pour mélomanes. Dans les espaces communs et les chambres, l'architecte d'intérieur Fabien Roque a voulu créer un univers feutré au moyen de ses trois matériaux de prédilection : le velours, le bois et le laiton.

La déco est également sonore, avec la diffusion discrète dans le lobby d'œuvres célèbres du jazz ou de la chanson française. Autant que la musique, c'est en effet la radio qui est célébrée ici. À l'entrée, impossible de passer à côté de l'affiche listant toutes les fréquences de radios parisiennes. Des photos d'animateurs de radios périphériques, autrefois nombreuses dans le quartier, sont placardées çà et là, au milieu d'anciennes réclames vantant le dernier modèle de poste radio.



1/9 - Delta FM, Monologue, Spectre... Les cocktails signature du Playground portent des noms liés à la radio et à la musique. *Nicolas Anetson / Pley Hotel*



Le service et les équipements

7/10 Ouvert aux beaux jours, le rooftop comportera un bar et offrira une vue imprenable sur les toits de Paris et la Tour Eiffel. Niveau bien-être, l'hôtel abrite une salle de fitness avec tapis de course et appareils de musculation (sur réservation en période de Covid) et organise des séances de yoga individuelles ou collectives. En période d'épidémie ou non, on peut compter sur un service de chambre efficace et rapide.

 Bar

 Salle de sport

 Rooftop

 Accès handicapé

 Restaurant

À table et au bar

8/10 Juste après le lobby, le Playground réunit le bar et le restaurant. Au comptoir, une carte de cocktails signature nommés «Delta FM», «Radio Gaga» ou «Video kill the radio star», ainsi qu'une sélection de plats à partager. Le restaurant, qui n'ouvrira que pour le déjeuner, dévoilera son menu lors de sa réouverture. Le lieu, équipé d'un piano et d'une petite scène, est destiné à accueillir des concerts. Début 2021, le Pley s'est associé avec la marque de *street food* Mersea pour créer le restaurant Pley Mersea, situé à l'entrée de l'hôtel. La carte, élaborée par le chef Olivier Bellin, met à l'honneur le poisson sous forme de salade, de tapas, de burger ou de *fish and chips*. Elle est proposée aux clients de l'hôtel en room service. Pendant l'épidémie de Covid-19, l'établissement propose aussi pour le dîner des plats en boccas de la marque Prune. Un appel à la réception, et le repas est servi en chambre en une quinzaine de minutes.



Le Playground, à la fois bar et restaurant. *Nicolas Anetson / Pley Hotel*

Le rapport qualité / prix

8/10 À partir de 150 € la nuitée pour deux personnes en chambre Classic, 250 € en Junior Suite, ou 450 € en Suite prestige avec terrasse, petits déjeuners inclus. Des prix tout à fait corrects pour un quartier reconnu pour être l'un des plus chics de la capitale.

<https://www.lefigaro.fr/voyages/hotels/le-pley-hotel-a-paris-l-avis-d-expert-du-figaro-20210420>