



DÉCOUVRIR
 PARIS

Week-end à Paris AU SOURIRE DE PASSY



Au cœur du 16^{es} arrondissement de Paris, Sourire de Passy est la maison d'hôtes chaleureuse et secrète dont chacun de nous rêve pour une escapade réussie dans la capitale... Nous l'avons dénchée, cette perle rare ! Sa propriétaire, Ilhame Aurenty, vous la sert sur un plateau d'argent. Elle a su préserver l'élégance et la singularité de cet hôte! particulier, en y saupoudrant des touches de savoir-vivre à la française et des notes cosmopolites, avec le sourire. Un cocon déco et convivial, idéal pour partir à la découverte des nouvelles adresses qui continuent de faire de Paris une merveille.

REPORTAGE VANESSA ZHA. PHOTOS CORINNE JAMET, SAUF MENTION CONTRAIRE. CARTOGRAPHIE HUGUES PIOLET.





C'est sur l'ancien domaine du château de Boulainvilliers que l'architecte Magnin construit en 1909 cet hôtel particulier. Il choisit de coiffer la terrasse d'un kiosque de style néogothique, qui abrite à présent le salon d'hiver. L'endroit idéal pour prendre l'apéritif à la tombée de la nuit, lorsque les toits de Paris rosissent. Une ambiance feutrée, à la lumière des bougies, des vieilles lampes chinées et d'une lanterne marocaine, la touche personnelle de la propriétaire.





DÉCOUVRIR
 PARIS

Au 29 rue des Marronniers, c'est un immense sourire et des yeux pétillants qui vous ouvrent la porte de cet hôtel particulier néogothique. Celui d'Ihame Aurenty, la maîtresse des lieux. C'est à une autre femme, M^{me} Jacquin, que l'on doit la commande de cette élégante demeure, en 1909. Au Sourire de Passy, tout n'est qu'histoire de femmes et de transmission. Ihame a ainsi travaillé main dans la main avec deux décoratrices, Catherine Barrois et Annie Barret. Ensemble, elles ont sublimé l'architecture singulière de cet hôtel particulier, dont la vie s'articule autour d'un magnifique escalier qui dessert les étages, les chambres et vous élève jusqu'au toit-terrasse, le joyau de la maison : un petit kiosque des années 1900, classé, sous lequel on s'installe confortablement à l'heure du thé ou de l'apéritif, pour admirer la vue sur Paris.

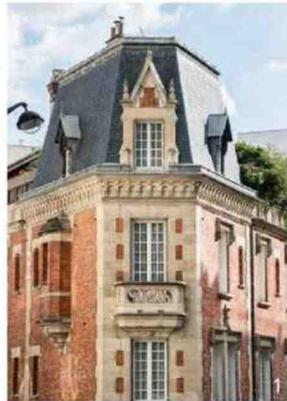
Une symphonie française... teintée d'exotisme

Ihame a créé un lieu de vie raffiné pour préserver l'âme de cette demeure historique et parisienne. Elle l'a pensée comme une ode à la culture française. Un cadeau pour chaque voyageur qui vient ici poser ses valises, mais aussi pour les Parisiens à la recherche d'une parenthèse *so frenchy* : cave à vin, dégustations de vins et de fromages, cours de cuisine et dîners orchestrés par un chef à domicile. Dernière touche : la musique... classique. Un piano à queue trône à cet effet dans la salle à manger. Vous aurez peut-être la chance de prendre votre petit déjeuner accompagné par la mélodie d'un pianiste de passage. Le Sourire de Passy est très prisé des musiciens, ...

1. Le Sourire de Passy affiche fièrement sa façade néogothique à l'angle des rues de Boulainvilliers et des Marronniers, pour le plus grand bonheur des passants et des touristes qui s'arrêtent pour l'admirer ou le prendre en photo.
2. Ce petit salon aménagé sur la terrasse attire à chaque heure de la journée les lecteurs en quête de calme, ou les conversations secrètes sous le regard bienveillant des statues grecques, qu'Ihame a dénichées dans des ventes aux enchères.



Chaque matin, le petit déjeuner est servi dans la salle à manger. C'est aussi dans cette pièce que se déroulent les dégustations de vins et les dîners organisés par Brian DeFehr, un chef canadien expérimenté et amoureux de la gastronomie française.



Il aime prendre le temps de s'asseoir avec ses hôtes dans les canapés et fauteuils en velours du salon, pour discuter autour d'un café et partager des propositions de balades.





La chambre « Celadon », vous invite à dormir, la tête dans les frondaisons. Lumineuse et en même temps feutrée, grâce au velours des coussins et à son mobilier vintage, elle est la seule qui offre un balcon et une vue dégagée sur la rue de Boulainvilliers.

... les concerts de Radio France ne sont pas très loin. Si Ilhame a voulu consacrer sa vie à une maison d'hôtes, c'est pour en faire un lieu cosmopolite, dans lequel se jouent des rencontres entre différentes cultures. Une manière de prolonger l'émerveillement qu'elle ressent, elle-même, à chacun de ses voyages. Comme ce coup de cœur qu'elle a eu pour un riad marocain... et qui l'a inspirée pour la décoration. Les cinq chambres sont ainsi conçues comme une invitation au voyage. La suite « Ethnie » vous transporte au Maroc dans des tonalités beiges et noires. La chambre « Zen », dans une Asie laquée aux teintes épicées, et la suite « Curiosité », dans un Paris Belle Époque aux velours bleu marine. Ilhame a chiné chaque objet, tableau et mobilier dans des salles de ventes ou aux Puces de Saint-Ouen. Bon voyage au Sourire de Passy! ■

LES ADRESSES COUPS DE CŒUR D'ILHAME AURENTY

- Pour dénicher des meubles anciens chinois et des antiquités, la **Galerie Cristo** et le **Marché Biron** aux **Puces de Saint-Ouen**. pucesdesaintouen.com
- La céramiste Sandrine Karsenty accorde ses créations aux couleurs et ambiances des chambres du Sourire de Passy. Elle organise aussi des ateliers de céramique chez **Sous Terre, 55, boulevard de la Villette (10^e)**. sousterre.com et sur Instagram : @sandkars
- Ilhame apprécie cette brasserie française du quartier, pour ses viandes et en particulier son entrecôte-frites. **Café à la Fontaine, 12, rue de Boulainvilliers (16^e)**. Sur Instagram : @cafe.a.la.fontaine
- Ne ratez pas la belle programmation de concerts et d'enregistrements d'émissions de la **Maison de la Radio et de la Musique, 116, avenue du Président-Kennedy (16^e)**. maisondelaradioetdelamusique.fr



1. Envie de vous prélasser dans une baignoire à pattes de lion ? Choisissez la suite « Curiosité », tout habillée de bleu. Une sorte de cabinet de curiosités qui vous promet un voyage dans un Paris des années 1900.
2. Jaune safran, c'est la couleur qu'Ilhame a choisie avec ses décoratrices pour créer l'ambiance de la chambre « Zen ». Tables de nuit, armoire, secrétaire, coffres et pieds de lampes ont été chinés aux Puces de Saint-Ouen : de très belles pièces chinoises laquées.

Sourire de Passy
29, rue des Marronniers, 75016 Paris.
Tél. : 06 64 64 72 86. sourirepassy.com







**DÉCOUVRIR
PARIS**



Joyau du XVIII^e siècle

Successivement garde-meuble de la Couronne et siège de l'état-major de la Marine, l'hôtel de la Marine a enfin rouvert ses portes. Quatre années de restauration ont sublimé le travail de son architecte, Ange-Jacques Gabriel. Votre guide pour cette visite exceptionnelle ? Le Confident : un casque intelligent qui vous promet une visite interactive. **Hôtel de la Marine, 2, place de la Concorde (8^e).** hotel-de-la-marine.paris

CONCORDE-LOUVRE-RIVOLI : L'EFFERVESCENCE

Le triangle d'or n'a jamais été autant sous les feux de la rampe avec les ouvertures de la bourse de Commerce, les rénovations de l'hôtel de la Marine, la Samaritaine et la Poste du Louvre.

La grande Parisienne

Plus qu'un grand magasin de luxe, la Samaritaine est devenue une destination parisienne à part entière. Une ode à l'art de vivre. Après seize ans de fermeture et cinq de rénovation, son escalier monumental n'en est que plus spectaculaire. On en fait l'ascension pour admirer la verrière Art nouveau et la fresque des paons, qui coiffent le restaurant Voyage imaginé par Jean-Michel Wilmotte. **Samaritaine, 9, rue de la Monnaie (1^{er}).** dfs.com/fr/samaritaine



Goûter sculpté

Châtaigne, mandarine, coing, figue ou citron ? Bienvenue dans le monde merveilleux des pâtisseries de Cédric Grolet. Sa boutique est un régal pour les papilles comme pour les prunelles. Ses équipes créent sous vos yeux des douceurs telles des sculptures, à emporter ou à déguster sur place en réservant le tea time de l'hôtel Meurice, le plus prisé de Paris. **Le Meurice - Cédric Grolet, 6, rue de Castiglione (1^{er}).** cedric-grolet.com

Design nomade

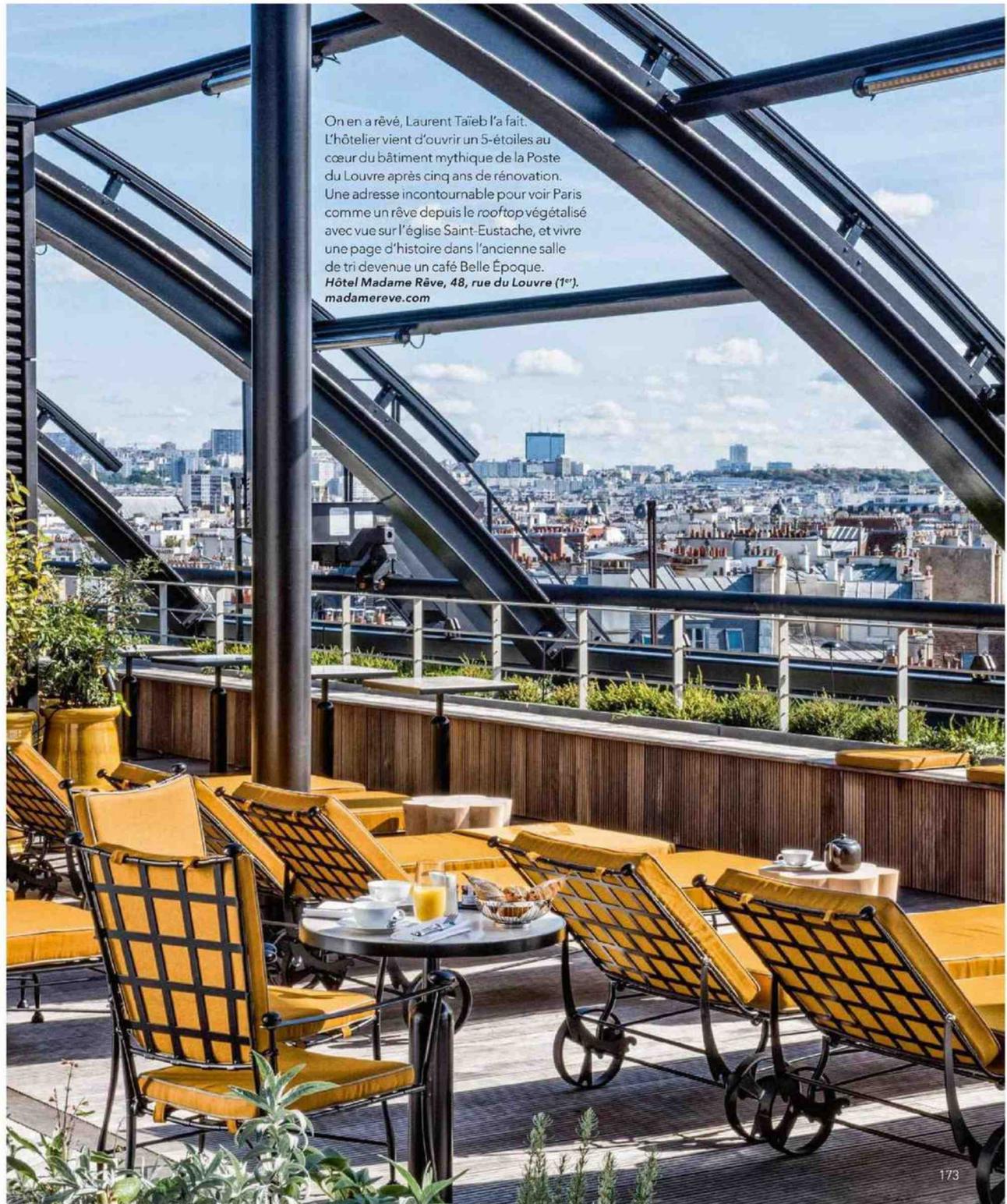
Mériadek Caraës et Amandine Furhmann travaillent et dessinent à quatre mains. Mais c'est à six mains qu'ils créent, chaque objet étant le fruit d'une rencontre avec un artisan et un savoir-faire, tout autour de la planète. Teinture à la boue du Rajasthan, marqueterie marocaine en paille de palmier dattier ou céramique catalane cuite à la flamme qui subliment les tissus et les arts de la table. **Datcha, 20, quai de la Mégisserie (1^{er}).** datchaparis.com



L'Afrique à Matignon

Après Chicago et Seattle, Mariane Ibrahim, figure du monde de l'art contemporain américain vient d'ouvrir une galerie sur le Vieux Continent. Et elle a choisi Paris, capitale des arts, pour exposer des génies français tel Raphaël Barontini, mais aussi le Brésilien No Martins ou des artistes de la diaspora africaine, comme la star ghanéenne Amoako Bofo. **Galerie Mariane Ibrahim, 18, avenue Matignon (8^e).** marianeibrahim.com





On en a rêvé, Laurent Taïeb l'a fait.
L'hôtelier vient d'ouvrir un 5-étoiles au
cœur du bâtiment mythique de la Poste
du Louvre après cinq ans de rénovation.
Une adresse incontournable pour voir Paris
comme un rêve depuis le rooftop végétalisé
avec vue sur l'église Saint-Eustache, et vivre
une page d'histoire dans l'ancienne salle
de tri devenue un café Belle Époque.
Hôtel Madame Rêve, 48, rue du Louvre (1^{er}).
madamereve.com





Dans la cour de la Victoire, au musée Carnavalet, la *Victoire* en plomb du sculpteur Louis-Simon Boizot date de 1807 et coiffait à l'origine la fontaine du Palmier, place du Châtelet. Elle a été remplacée fin XIX^e par une copie en bronze doré.





DÉCOUVRIR
PARIS

MARAIS-SENTIER : LE CŒUR CRÉATIF ET RÉCRÉATIF

Le plus vieux quartier de la capitale, qui abrite le musée de l'Histoire de Paris, se réinvente. C'est l'eldorado des nouvelles adresses tendance qui font le monde du design, de l'art et de la mode.



La capitale en histoires

Encore une réouverture à Paris ! « Carnavalet », le plus ancien musée parisien (1880), fait peau neuve après quatre années de rénovation (ci-contre). Une réussite. Parcours repensé, escaliers monumentaux et nouvelle scénographie, immersive, qui permet de redécouvrir la petite et la grande histoire de Paris, au travers de 3800 œuvres exposées et de décors savamment reconstitués.
Musée Carnavalet, 23, rue de Sévigné (3^e). carnavalet.paris.fr

L'art pour tous

Une galerie d'art nouvelle génération, lancée par Fanny Saulay (ci-dessus) et Olivia de Fayet, anciennes de Christie's. Leur credo : « *Faire du sérieux sans se prendre au sérieux* » ou « *casser le cliché du riche collectionneur d'art* ». Les œuvres, de 50 € à 5000 €, sont accessibles, et le duo s'attache aussi à dénicher les nouveaux talents. Coup de cœur pour les céramiques colorées d'Amélie Dateur.
Wilo & Grove, 40, rue des Petits-Carreaux (2^e). wilo-grove.com

Le bazar chic de la déco

Un concept store pour se sentir comme à la maison : des meubles chinés vintage, du design, de l'artisanat (gourdes chinoises, ci-dessous), ou même des ustensiles de cuisine haut de gamme. Un joli mélange de styles et d'époques à l'image de Maya et Stéphanie, mère et fille, passionnées de voyages et de savoir-faire. On a également adoré les lampes en papier de l'Italien IV Design.
Create, 16, rue du Pont-Louis-Philippe (4^e). create-paris.com



Yummy veggie Gomi

La cheffe Clémence Gommy a créé un petit paradis pour les végétariens et les fous de cuisine méditerranéenne. Son restaurant est devenu l'adresse tendance du Marais et son brunch du samedi, très couru. La recette du succès ? Des plats à base de légumes rôtis et épicés (les patates douces au paprika sont un délice), du taboulé, du tahini... et des baklavas ! Beau, bon et bio, sur un fond de musique 80's/90's.
Gomi, 3, rue de Mulhouse (2^e). gomiparis.com



Le Japon célébré

Umami : « saveur délicate » en japonais. C'est sur les traces de ce goût particulier que vous emmène la cérémonie du thé, pensée dans les moindres détails par le grand designer Ogata. Il a fait de son salon de thé Sabo (ci-contre), de son restaurant et de sa galerie un hymne subtil et raffiné au Japon contemporain. Vous ne pourrez quitter son univers sans avoir glané quelques pépites de sa création dans sa boutique.
Ogata - Sabo, 16, rue Debelleye (3^e). ogata.com





**DÉCOUVRIR
PARIS**

RIVE GAUCHE : LE RENOUVEAU ARTISTIQUE

Un vent toujours chic mais à l'esprit bohème souffle sur le quartier, comme un retour aux sources. Et si cette génération d'artistes et galeristes réveillait l'âme du mythique Saint-Germain-des-Prés ?



Muy caliente

Voici le premier restaurant colombien du chef Juan Arbelaez, qui saupoudre un peu de piment rue de l'Ancienne-Comédie. Qui dit Colombie, dit cuisson à la flamme. Et qui dit Arbelaez, dit grain de folie. Résultat ? Un festival de saveurs : bœuf en croûte de sel, risotto brûlé, carimanolas... Et un guacamole étonnant : à vous de trouver, ce n'est pas de l'avocat ! **Bazurto, 5, rue de l'Ancienne-Comédie (6^e).** bazurtorestaurant.com



Le beau est dans le verre

Inspirante et solaire. Marie-Victoire Winckler est designer et travaille le verre avec un maître verrier caché aux confins du Portugal. Encore une histoire de rencontre et d'alchimie. Marie-Victoire donne du sens à tout ce qu'elle vit et touche. Ces vases « Totem » (ci-contre) sont nés d'une envie de représenter des familles. Une quête du beau et un travail sur les couleurs. **Marie-Victoire Winckler, 122, rue de Grenelle (7^e).** mvwinckler.com et [@mvwinckler](https://www.instagram.com/mvwinckler)

L'artisanat au cœur

Au fond d'une cour pavée, la marque Georges, créatrice des suspensions « Pale », vient d'ouvrir un lieu hybride, à la fois showroom, studio d'architecture intérieure et chambre d'hôtes ! Tout est artisanal et éthique, des housses de couette peintes à la main aux tables en chêne du Massif central. La fondatrice, Mylène Niedzialkowski, travaille avec les 40 artisans de l'atelier, installé dans son château béarnais de Méritein. **Georges, 19, rue Jacob (6^e).** georgesstore.fr



Livres à croquer

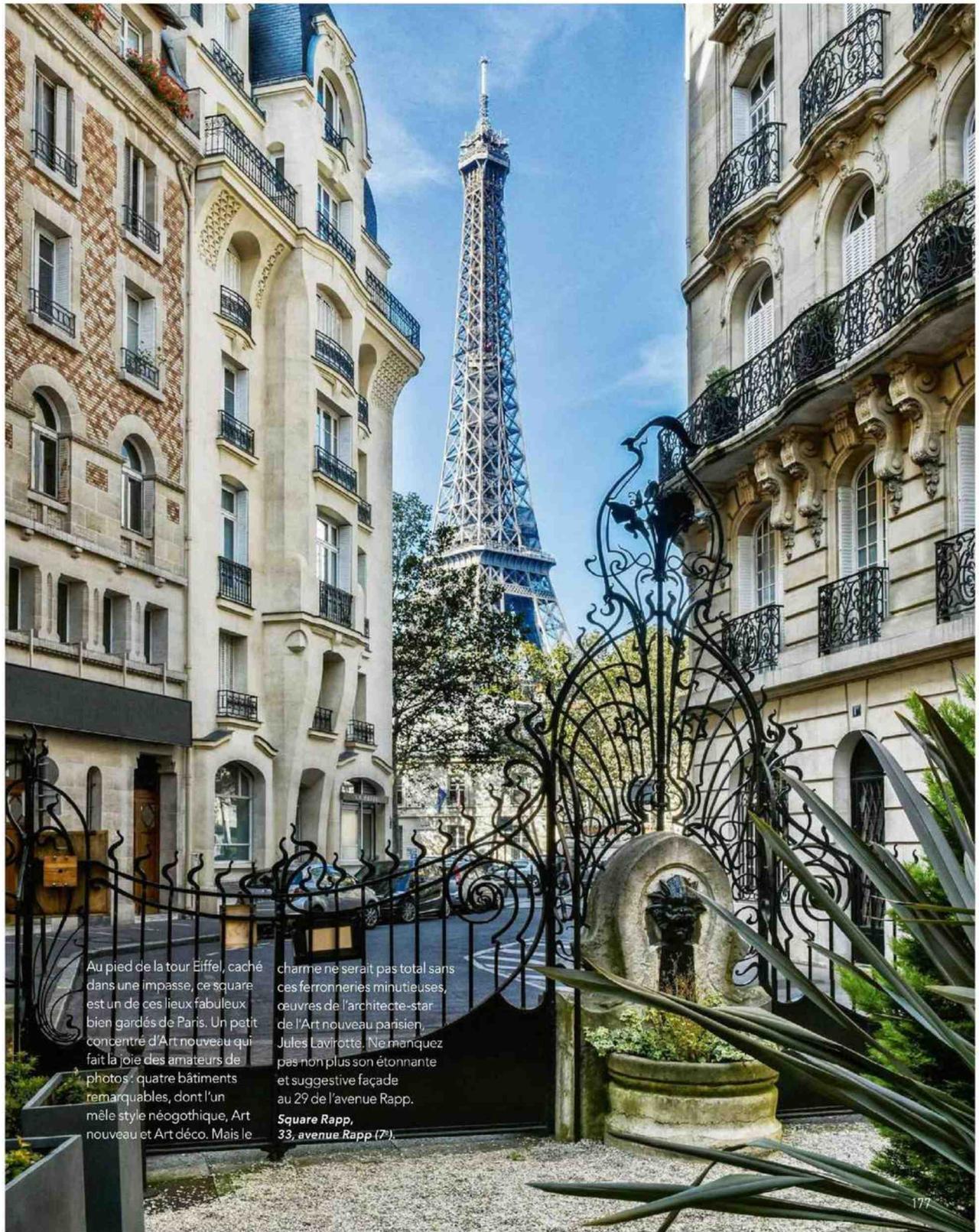
Sandrine Burbure ne pouvait pas trouver meilleure adresse pour sa librairie Appétit, accolée à la grande école d'enseignement culinaire Ferrandi. Vous y trouverez les dernières parutions dans

l'univers de la gastronomie, mais aussi des ouvrages sur les cuisines d'ailleurs, une galerie photo et une jolie sélection d'arts de la table. **Librairie Appétit, 12, rue Jean-Ferrandi (6^e).** appetit.paris



Un Marin so frenchy

Son parfum signature aux fragrances de fleur d'oranger flotte dans son cabinet de curiosités. Un voyage dans un Paris d'hier. On retrouve dans chaque objet l'âme de chineur et d'illustrateur de Marin Montagut. Parmi ses créations, on craque pour ses Vitrines à Merveilles faites à la main et ses Livres à Secrets. **Marin Montagut, 48, rue Madame (6^e).** marinmontagut.com



Au pied de la tour Eiffel, caché dans une impasse, ce square est un de ces lieux fabuleux bien gardés de Paris. Un petit concentré d'Art nouveau qui fait la joie des amateurs de photos: quatre bâtiments remarquables, dont l'un mêle style néogothique, Art nouveau et Art déco. Mais le

charme ne serait pas total sans ces ferronneries minutieuses, œuvres de l'architecte-star de l'Art nouveau parisien, Jules Lavirotte. Ne manquez pas non plus son étonnante et suggestive façade au 29 de l'avenue Rapp.

Square Rapp,
33, avenue Rapp (7^e).





DÉCOUVRIR
PARIS

OÙ DORMIR ?

Hôtel mythique, adresse « en tribu comme à la maison », expérience insolite, spot à deux ou bon plan : voici cinq adresses pour toutes les envies et toutes les bourses.



Bienvenue chez vous

À quelques mètres du square Montholon, Maison Mère (ci-dessous) est l'endroit où l'on a envie de poser ses valises en famille ou entre amis. Un lieu de vie réunissant bar-restaurant, salon, espace de coworking et même galerie d'art. Des artistes exposent leurs œuvres dans les couloirs et jusque dans les chambres. Des événements sont aussi régulièrement organisés : soirées, ateliers ou cours de hip-hop yoga.
**Maison Mère, 7, rue Mayran (9^e).
maisonmere.co**

Sur un air jazzy

Sookie est l'une des nouvelles adresses idéalement situées en plein cœur du Marais, à deux pas du marché des Enfants-Rouges. Dans les chambres (ci-dessus), couvre-lit en velours, rideaux en lin, appliques en marbre et verre soufflé à la main... Une déco fifties signée Dorothée Delaye, jusque dans le petit salon et le coffee shop qui anime le lobby de l'hôtel du matin au soir.
**Hotel Sookie Paris,
2 bis, rue Commines (3^e).
hotelsookie.com**



Nuits cinéphiles

Dans le premier hôtel-cinéma au monde, conçu par Nathanaël et Elisha Karmitz (Mk2), vous pouvez, de votre lit, visionner une multitude de films et de séries (et même une œuvre à l'affiche si vous louez une suite), sur un écran de 3 mètres de large qui descend devant votre fenêtre.
**Mk2 Hôtel Paradiso,
135, bd Diderot (12^e).
mk2hotelparadiso.com**



Une nuit au château

Feutré mais pas guindé. Le Saint James (ci-contre) vit une nouvelle ère grâce au talent de la décoratrice Laura Gonzalez. La pépite : le bar, niché dans l'ancienne bibliothèque tapissée de livres scientifiques. Au XIX^e siècle, elle accueillait des étudiants soutenus par la Fondation Thiers. Ambiance club intimiste au style anglais, entre velours, boiseries et lumières tamisées.
**Saint James Paris, 5, place du Chancelier-Adenauer (16^e).
saint-james-paris.com**

À deux chez Monsieur

C'est à la célèbre décoratrice britannique Anouska Hempel que l'on doit cet écrin. Une fois de plus, elle s'est inspirée de ses voyages – ici, la Turquie – pour habiller ce boutique-hôtel luxueux de vert « fond de bouteille », de velours et de laque. Le 4^e opus de la série d'hôtels Monsieur, à Paris, avec un bar à cocktails et un spa, le Tigre. Idéal pour un séjour élégant en tête à tête.
**Monsieur George Hôtel & Spa,
17, rue Washington (8^e).
monsieurgeorge.com**

