


storie di scoperte
FRANCIA



Nella foto il giardino, con opere d'arte contemporanea, di Château De Massillan, a Uchaux, ex casino di caccia del re francese Enrico II, vissuto nel XVI secolo.

78 | OTTOBRE 2022

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



Un pieno di bellezza

Sculture nei giardini,
percorsi d'arte urbana
nei borghi medioevali,
installazioni in castelli
e palazzi. Il Vaucluse è
un museo a cielo aperto:
scopritelo insieme a noi

Testi di RITA BERTAZZONI, foto di CHIARA SALVADORI



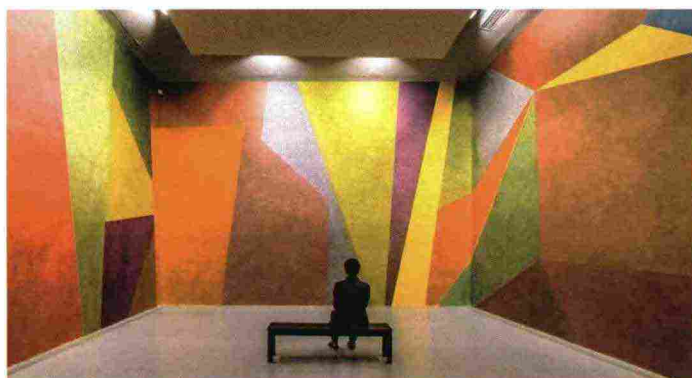
storie di scoperte

FRANCIA

“N

on ho mai avuto la sensazione di essere un vero collezionista, quanto, piuttosto, il custode temporaneo di un insieme di opere. Il mio lavoro, ovvero la mia passione, mi ha portato a possedere una collezione importante e unica nel suo genere. Pezzi che mi piacevano a tal punto da volerli conservare, senza pormi la questione del loro valore”. Sono parole di **Yvon Lambert**, uno di più importanti collezionisti e mercanti d'arte francesi dagli anni Sessanta. Grande visionario, appassionato di arte minimale, concettuale e Land Art, e poi anche di pittura, fotografia, installazioni e video, ha realizzato una collezione privata, unica in **Francia**, che comprende quasi duemila opere.

Nel 2000 Lambert decise di depositare parte di questa raccolta ad **Avignone**, nell'hôtel de Caumont, in vista di una futura donazione allo stato, poi formalizzata nel 2012 con oltre 550 opere e un progetto architettonico che, tre anni dopo, ha aumentato la superficie del museo con l'aggiunta del vicino hôtel de Montfaucon. Complessivamente oltre 4.000 metri quadrati dedicati a opere della seconda metà del XX secolo e dell'inizio del XXI secolo, sia artisti di fama, sia di emergenti. Jean-Michel Basquiat, Miquel Barceló, Andres Serrano, Daniel Buren,



Douglas Gordon, Francesco Vezzoli, Christo sono alcuni degli autori presenti nelle sale di questi due splendidi *hôtel particulier* della capitale del **Vaucluse**. I luoghi perfetti da cui partire per un itinerario autunnale attraverso l'arte contemporanea in questo lembo di **Provenza**.

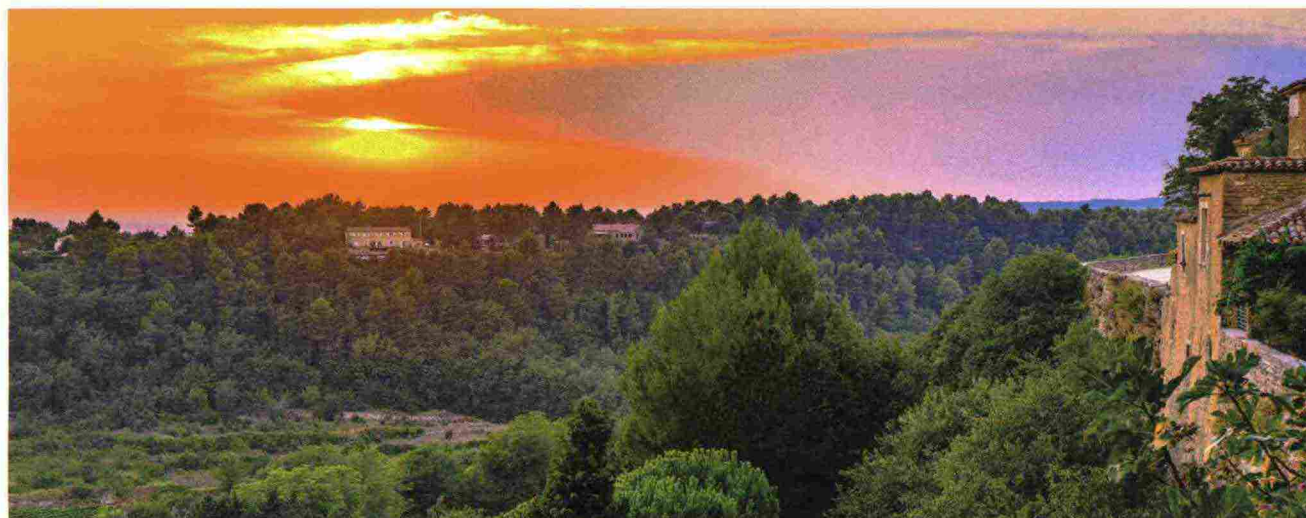
Fotografie, mobili, ceramiche

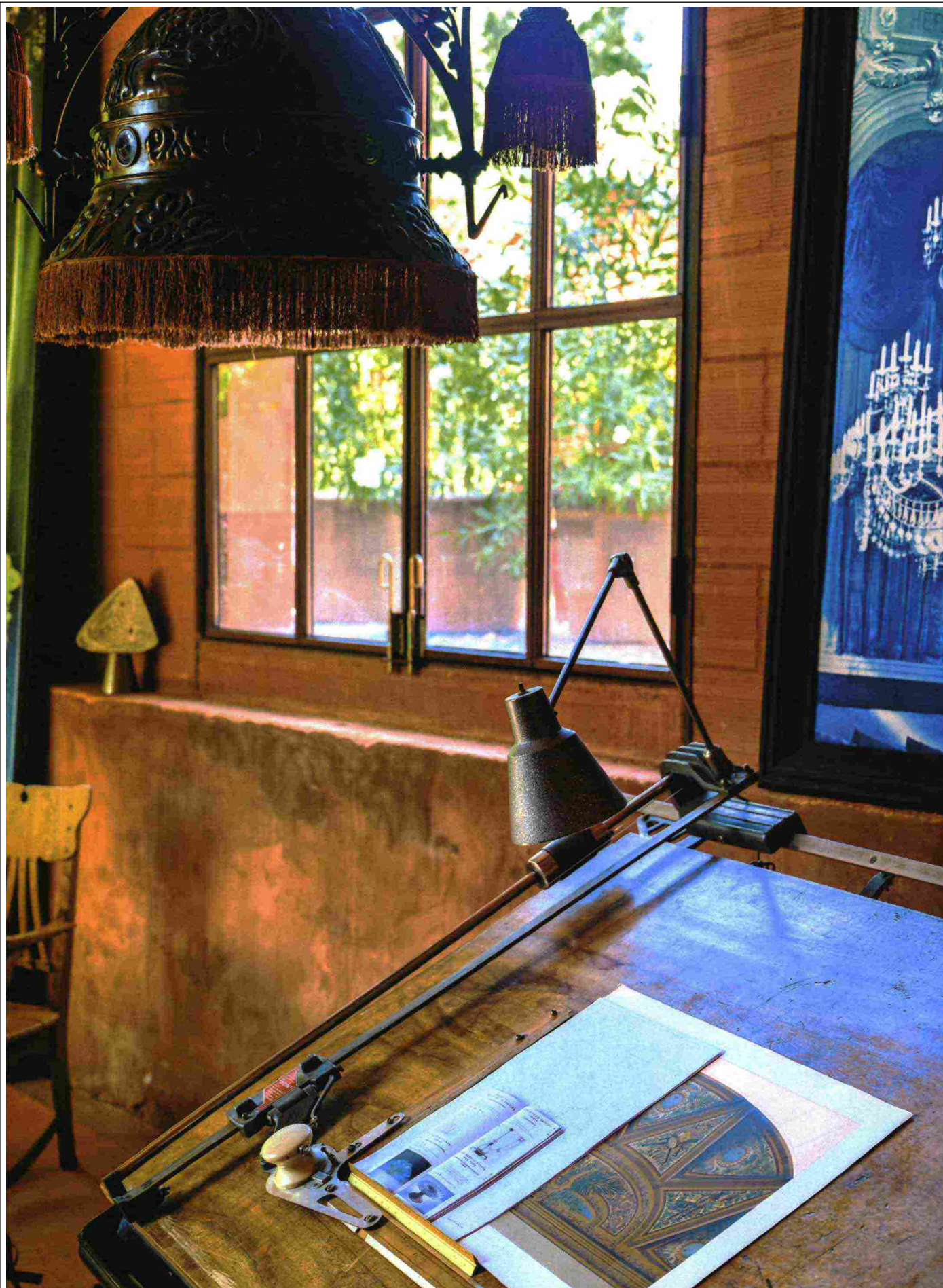
Oltre i sentieri delle ocre, della lavanda e delle erbe aromatiche, oltre i vigneti, gli oliveti e le tartufaie, questo è un percorso suggestivo da affrontare senza fretta, in auto o in bici, in una stagione in cui la luce è morbida e si apprezza la tipica atmosfera del Midi. Ci si sposta fra borghi, palazzi, castelli, abbazie ed edifici industriali dove il nuovo avanza senza schiacciare l'antico. Ne è un esempio la mostra immersiva *Amazônia*, *Sebastião Salgado*, allestita al **Palais**

Nella pagina accanto
Place Saint-Didier,
nel centro
di **Avignone**.

In alto Sol LeWitt,
Wall Drawing #538
(1987), alla
Collection Lambert.

Sotto Il borgo
di **Ménerbes**.





storie di scoperte

FRANCIA

des Papes (fino al 30 novembre, palais-des-papes.com): oltre 200 scatti del fotografo franco-brasiliano, accompagnati da proiezioni e da una creazione sonora di Jean-Michel Jarre. Il viaggio nelle arti continua al **museo Angladon**, con una sontuosa collezione di dipinti e mobili dello stilista Jacques Doucet (1853-1929), pioniere della moda e mecenate (angladon.com). Fra gli appuntamenti dell'autunno avignonese, poi, c'è il **Parcours de l'Art - Festival d'Art Contemporain**, che ogni anno porta artisti locali e internazionali a esporre le loro opere negli edifici storici della città (l'edizione 2022 è dall'8 al 23 ottobre, parcoursdelart.com).

È il racconto di una grande passione - per il Sud e per l'arte, in particolare la scultura contemporanea in tutte le sue espressioni - anche quello di Danièle Kapel-Marcovici e Tristan Fourtine, coppia di architetti a cui si deve l'apertura al pubblico, nel 2011, della **Fondation**

A destra Uno scorcio del borgo di **Gigondas**.

In basso, da sinistra **Carpentras**: opere aeree durante il festival estivo *Y'a de l'art dans l'air*; l'**Inguibertine**, l'unica biblioteca-museo di **Francia**

Nella pagina accanto **La Lustrerie Mathieu** progetta e produce lampadari artigianali.



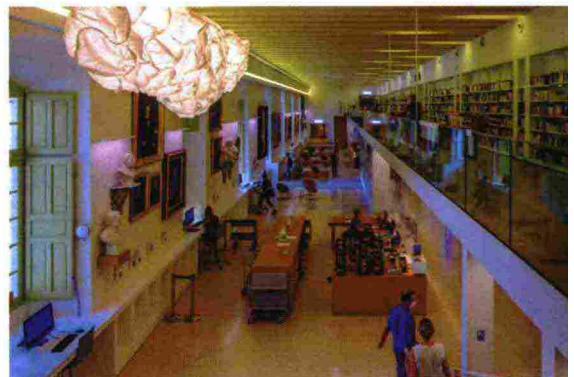
esplora la scultura ceramica attraverso 130 opere di cento artisti storici, contemporanei ed emergenti, francesi e internazionali (fino al 1° novembre, villadatris.com).

Le filande dei re

A dieci minuti di cammino si raggiunge il **Museo sensoriale delle fibre nobili**, inaugurato dalla manifattura storica (1808) **Filaventure Brun De Vian-Tiran**, ultima filanda francese che produce tessuti di lana pregiatissimi (fra i clienti ci sono anche alcune famiglie reali d'Europa). **Pierre e Jean-Louis Brun**, settima e ottava generazione di "artigiani della lana", instancabili ricercatori di fibre nobili nei cinque continenti, hanno voluto trasmettere la loro passione con uno spazio innovativo che evocasse l'originalità con cui ancora oggi la famiglia produce: un saper fare unico in **Francia**, rispettoso delle qualità naturali delle fibre e certificato Ecolabel. "La natura è gentile con gli uomini che

Ad Avignone, a ottobre, gli edifici storici accolgono opere contemporanee

Villa Datris a l'**Isle-sur-la-Sorgue**, un tempo borgo di pescatori, poi piccola capitale di manifatture, alimentate da una settantina di mulini lungo il fiume, oggi vivace cittadina ricca di gallerie d'arte e botteghe di antiquari. Nella bella dimora ottocentesca si susseguono mostre di artisti conosciuti e di giovani talenti. L'ingresso è gratuito, per la volontà dei due fondatori di rendere l'arte contemporanea accessibile a tutti. L'esposizione in corso, *Toucher Terre*,



storie di scoperte

FRANCIA

sanno trasformare con rispetto il meglio che essa offre", ama ripetere Jean-Louis Brun. Ne è convinta anche **Poppy Salinger**, che nella sua casa di campagna a **La Thor**, la **Bastide Rose**, ospita un delizioso b&b, un ristorante, un museo dedicato alla memoria del marito, Pierre Salinger, giornalista e portavoce della Casa Bianca durante la presidenza di John F. Kennedy e il primo mandato di Lyndon B. Johnson. La Bastide è sede anche di una fondazione per l'arte contemporanea che ogni anno accoglie nei giardini della proprietà installazioni di artisti in dialogo con la natura. Al calar della sera si cena sotto gli alberi o nella veranda davanti alle opere di Bernar Venet, Niki de Saint Phalle, Vera Röhms, con vista sull'intera valle della Sorgue.

Alle fonti del Petrarca

Le sorgenti del fiume Sorgue, impetuose e cristalline, si trovano a pochi chilometri, a **Fontaine-de-Vaucluse**, altro villaggio da cartolina provenzale. Basta una breve passeggiata ai piedi della spettacolare falesia per vedere sgorgare le "chiare, fresche e dolci acque" del Petrarca, che visse qui dal 1312 al 1353. A **Carpentras**, invece, è l'arte urbana a guidare il percorso nel centro storico con il naso all'insù per ammirare le centinaia di "opere aeree" del festival *Y'a de l'art dans l'air*: quadri e fotografie sospesi nel cielo e fra le fronde degli alberi, ombrelli e palle multicolori appesi nell'aria. Di anno in anno la cittadina si arricchisce di nuove variopinte creazioni. Carpentras vanta un'altra rarità: l'**Inguimbertaine**, l'unica biblioteca-museo di tutta la **Francia**. Negli spazi interamente riorganizzati dell'antico Hôtel-Dieu si scoprono una biblioteca multimediale, grandi opere pittoriche e oggetti d'arte.

Percorsi artistici fra i vicoli si trovano anche in altri borghi provenzali, come **Gigondas**, nella Valle del Rodano meridionale: qui lo *Cheminement de sculptures*, inaugurato nel 1994, ospita opere nella parte alta e medioevale del paese, dando vita un suggestivo contrasto tra la ruralità del luogo e la creatività contemporanea. Un altro borgo da visitare è **Joucas**, dove l'artista baltica Mieke Heybroek e il marito Ulyse Plaud, recentemente scomparsi, hanno riempito piazzette e viuzze con sagome monumentali in legno e pietra. Nel 2014 il municipio ha voluto ringraziare la coppia allestendo *Le Labyrinthe d'art*, un originale percorso espositivo che attraversa stanze, sfocia su terrazze, investe una dimora, poi un'altra, con sculture, pitture e installazioni in fibra vegetale.

Merita di essere raccontata la storia dell'artista **Jacqueline Ducerf**, che predilige i metalli preziosi, in particolare l'oro e l'argento, con cui decora, nella sua casa-atelier di **Cairanne**, il ve-

La Fondation Blachère promuove i creativi d'Africa. E sovvenziona gli artigiani nei loro Paesi d'origine

tro e la ceramica, realizzando gioielli, vasellame, oggetti per la tavola in pezzi unici dai colori smaglianti che si patinano di oro antico, crudo e cotto. Nessun manufatto assomiglia all'altro, ma tutti si sposano tra di loro formando un insieme armonioso e raffinato. Sono oggetti unici di alto artigianato artistico anche i lampadari della storica **Lustrerie Mathieu**, a



DA VEDERE

NEL CUORE DELLE ENERGIE RINNOVABILI. Una visita alla centrale idroelettrica della chiusa di Bollène è la proposta della Compagnia Nazionale del Rodano, primo produttore francese di elettricità da fonti totalmente rinnovabili (solare, idrica, eolica). Un capolavoro architettonico, con 600 metri quadrati di sale multimediali, strumenti interattivi, vista della sala macchine e un'immersione nella vecchia cabina di regia, classificata monumento storico, come la facciata Art Déco. Info: lescircuitdsdelenergie.fr/sites/bollene

AROMA'PLANTES. Su oltre 90 ettari nell'altopiano di Sault, la famiglia Liardet coltiva da 40 anni, senza l'uso di prodotti chimici

e con raccolta manuale, lavanda, piante aromatiche e medicinali distillate sul posto come una volta. La visita guidata alla distilleria è gratuita e si può concludere con l'acquisto di oli essenziali, prodotti per la cura della persona e infusi. Info: aromaplantes.com

HÔTEL D'AGAR. Un *hôtel particulier* del XII secolo a Cavaillon, costruito sulle rovine della città greca e romana e classificato monumento nazionale, ospita oggetti antichi e opere d'arte contemporanea della collezione privata dei proprietari. All'interno: resti di un tempio e delle terme di Augusto (I secolo a.C.), porcellane contemporanee di Sèvres, due dipinti attribuiti a Caravaggio. Solo visite guidate e su prenotazione. Info: hotel-dagar.com



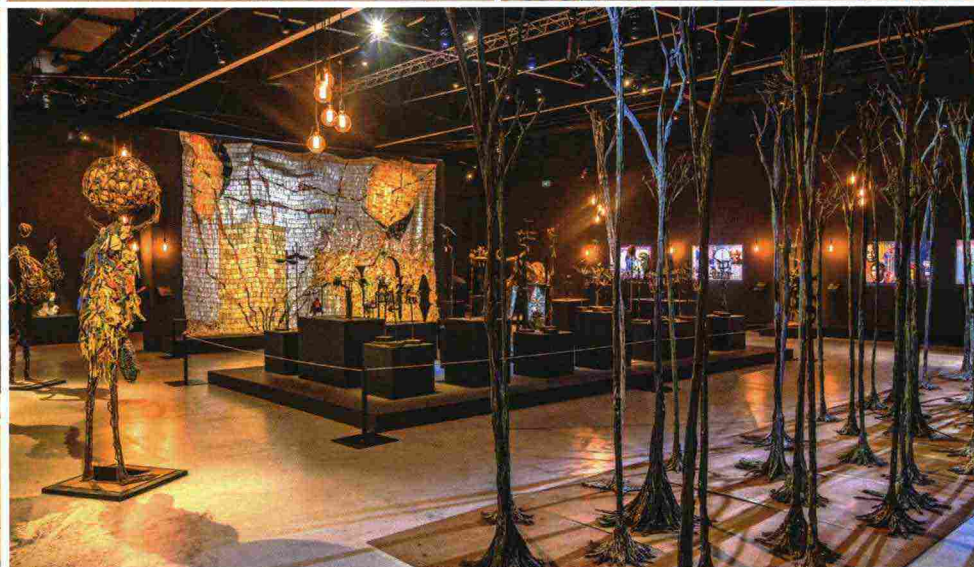
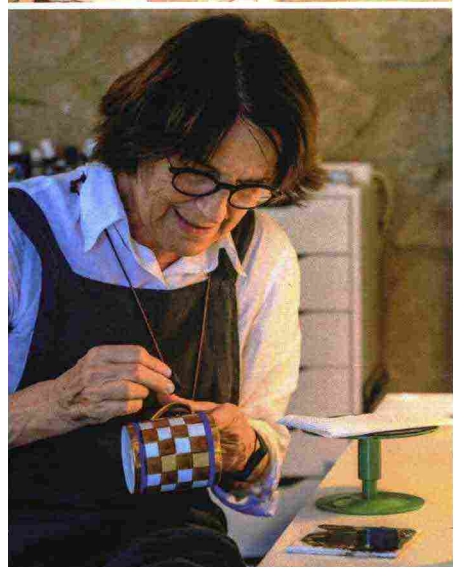
Dall'alto, in senso orario La scultura *Rhinocéros*, dello street artist americano JonOne, nel giardino de *La Bastide Rose*, b&b, museo e fondazione per l'arte contemporanea a *La Thor*.

Una suite dell'hotel *La Mirande*, ad *Avignone*.

Una scultura in legno e una sala della *Fondation Blachère*, ad *Apt*.

Jacqueline Ducerf intenta a decorare vasellame nel suo atelier di *Calranne*, dove realizza anche gioielli.

Il ristorante *Les Lavandes*, a *Monieux*: si gusta cucina tradizionale di Provenza con piatti dove abbondano tartufi, miele, formaggi, funghi, agnello e maiale del *Ventoux*.



storie di scoperte

FRANCIA



A sinistra **Gigondas**, un'installazione lungo il cammino delle sculture. A destra **La Mirande Restaurant**, ad Avignone, una stella Michelin.

Gargas, vere e proprie opere d'arte realizzate da una ventina di artisti diretti da Régis Mathieu, designer, imprenditore, artigiano della luce, collezionista. Mathieu ha ereditato l'impresa familiare specializzata in restauro di lampadari e fra i suoi clienti annovera l'Opéra Garnier, Versailles, il palazzo dell'Eliseo, residenza del presidente della repubblica francese. "Restauriamo, inventiamo e riproduciamo gioielli di luce", dice Mathieu. Ed è così che si mostrano nel suo museo, ospitato in un'antica fabbrica di ocra: autentici capolavori, dai modelli più antichi alle forme più moderne o avveniristiche.

Fra gli imprenditori-mecenati non si può dimenticare Jean-Paul Blachère, leader europeo nella produzione di luminarie urbane, che nella zona industriale di Apt ha creato la **Fondation Blachère** per la promozione e la diffusione dell'arte contemporanea africana. Un progetto umanitario ed etico intrapreso anni fa. Oltre a occuparsi della collezione, costantemente arricchita da nuove acquisizioni, Blachère orga-

nizza numerose iniziative culturali, fra cui tre esposizioni annuali nel centro d'arte adiacente alla fabbrica e in musei esterni, laboratori e residenze d'artisti ad Apt e a Ngaparou, in Senegal. Il risultato è una raccolta, sorprendente ed eclettica, di 1.800 opere di artisti emergenti e noti, che testimoniano la vitalità della scena artistica africana fra dipinti, sculture, installazioni, disegni, video, fotografie. D'obbligo una tappa alla **Boutik** per la ricercata selezione di prodotti artigianali e di designer di diversi Paesi africani nell'ottica del mercato solidale. "Incontriamo gli artigiani nel luogo in cui lavorano e controlliamo che vengano remunerati equamente. Cerchiamo così di partecipare allo sviluppo economico, culturale e sociale di questo continente, contribuendo alla valorizzazione delle sue risorse, nello spirito del progetto Blachère", spiega Cécile Durand, responsabile del negozio, che aggiunge: "Tutto questo - la galleria, il museo, l'accoglienza degli artisti - esiste per una ragione: l'amore e la passione di monsieur Blachère per l'Africa. E per la sua immensa arte". **I**

©RIPRODUZIONE RISERVATA



Un amore a prima vista

"Quando arrivai per la prima volta in Provenza ero poco più di una bambina", racconta **Rita Bertazzoni**, autrice di questo reportage. "Fu amore a prima vista. Da allora sono tornata più volte ed è sempre intensa l'emozione davanti alla bellezza del paesaggio. Un disegno poetico di montagne, colline, sorgenti cristalline, gole selvagge e falesie d'ocra che si alternano a campi di lavanda, uliveti, frutteti e vigneti. Un'esplosione di luce, colori, profumi indescrivibili. Stavolta, il *fil rouge* dell'arte contemporanea e della creatività ha esercitato un magnetismo nuovo, un punto di vista diverso per esplorare questi luoghi".

©RIPRODUZIONE RISERVATA



storie di scoperte

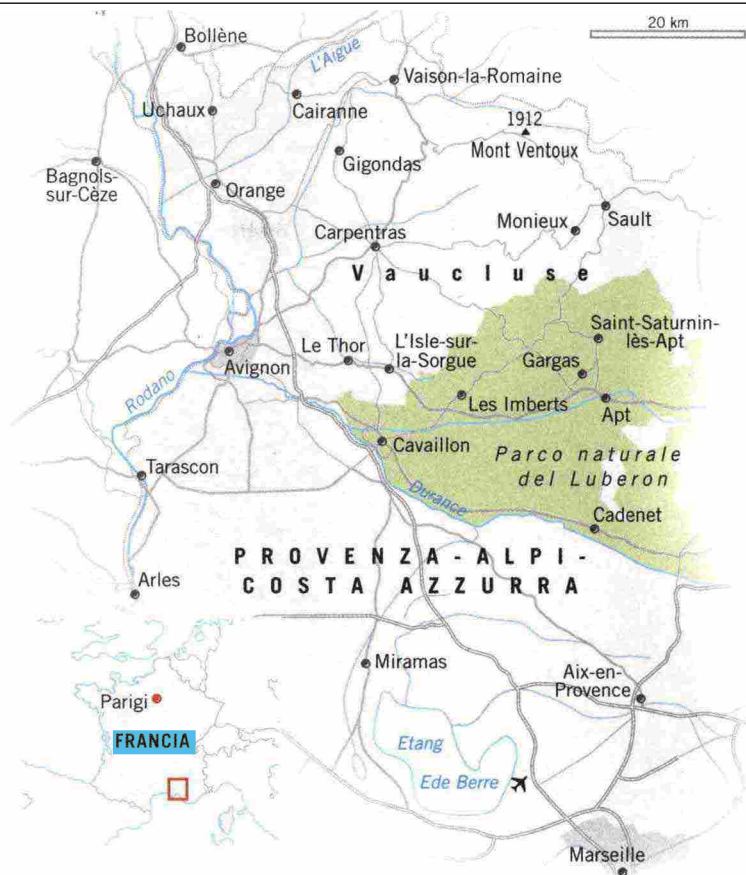
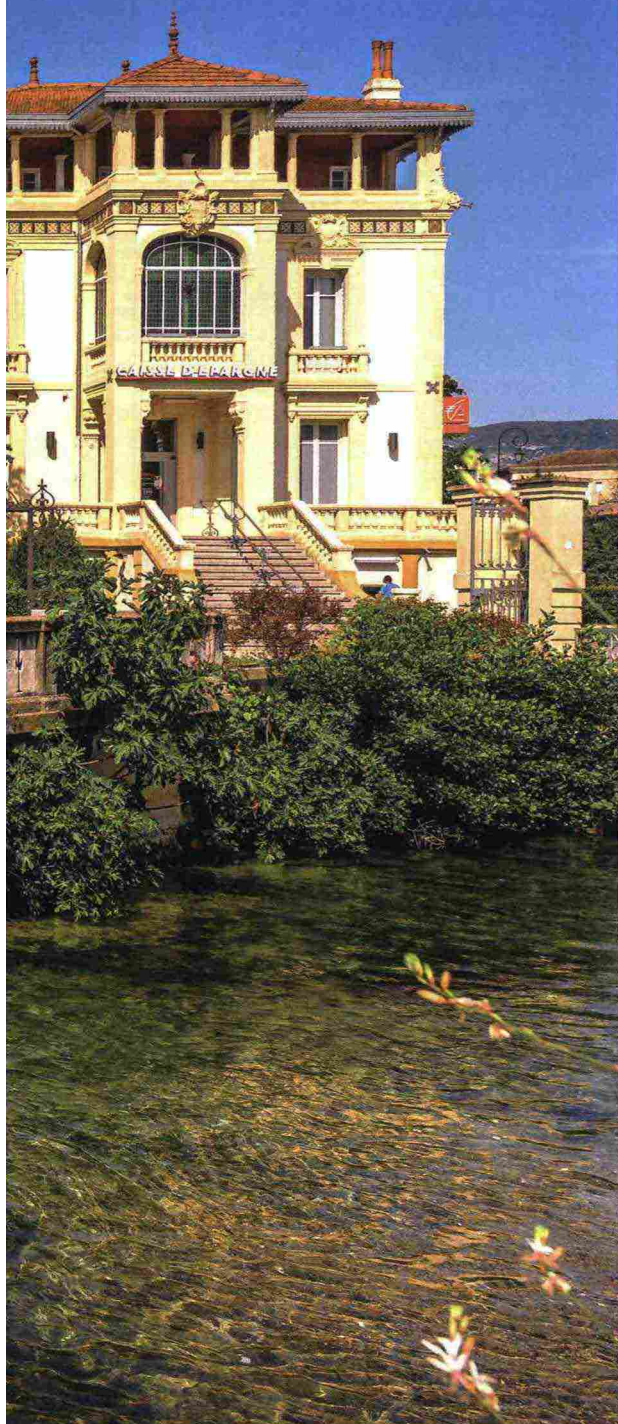
FRANCIA



Piaceri di campagna

Castelli e ville sulle rive di un fiume.
Cucina di tradizione e golosità artigianali. Musei e collezioni

Nella foto
Uno dei canali
che percorrono
Isle-Sur-La-
Sorgue,
la "Venezia
di Provenza",
tra ville liberty
e gallerie d'arte.



Le nostre scelte

PER IL VIAGGIO RACCONTATO IN QUESTE PAGINE
SONO NECESSARI ALMENO CINQUE GIORNI. IL COSTO
È DI CIRCA 650 € A PERSONA, TRASPORTI ESCLUSI

COME ARRIVARE

In aereo: Ita (ita-airways.com) collega Roma e Nizza con volo diretto; easyJet (easyjet.com) da Milano raggiunge Marsiglia con volo diretto. In aeroporto si noleggia un'auto: con Goldcar (goldcar.com) una settimana costa da 260 €.

In auto: da Milano si raggiunge Avignone con l'A7-E25 in direzione Genova, per proseguire sull'A10-E80 verso Ventimiglia. In Francia si percorrono l'A7 e l'A8 in direzione Route Touristique des Bords des Rhône/D225 verso Le Pontet fino all'uscita Avignone Nord. Da qui Nizza e Lione sono a due ore d'auto, Marsiglia a un'ora, Aix en Provence a 50 minuti, Arles a mezz'ora.

In treno: TGV Milano Porta Garibaldi-Avignone con cambio a Lyon Saint-Exupéry (snfc.com).

DORMIRE

1 Hôtel de Cambis
Nuovo quattro stelle in un edificio Art Déco **Indirizzo:** 89 rue Joseph Vernet, Avignone **Tel.** 0033.4.90.14.62.73 **Web:** hoteldecambis.com **Prezzi:** doppia da 112 a 164 €

2 La Mirande
Albergo iconico. La suite 22 ha una magnifica vista sul Palazzo dei Papi, come la camera 30, al secondo e ultimo piano **Indirizzo:** 4, place de l'Amirande, Avignone **Tel.** 0033.4.90.14.20.20 **Web:** la-mirande.fr **Prezzi:** doppia da 454 a 1.520 €; prima colazione, 35 € a persona **Ristoranti** Le Restaurant ha una stella Michelin, La Salle à Manger propone bistro cuisine, a La Table Haute vino e piatti si prendono direttamente nella cucina padronale **Prezzo medio:** nello

storie di scoperte

FRANCIA

stellato, menu 4 portate 190 €, nel bistronomique, prezzo medio 74 €, La Table Haute 120 €

3 Château de Massillan

Il casino di caccia di Enrico II di Francia è stato restaurato secondo i principi della bioarchitettura e del Feng Shui. La Junior suite 05, nell'ala Bastide, è in stile contemporaneo, con legno chiaro. Per il relax e la *remise en forme* provare i percorsi balneo sensoriali nella nuova Bio Spa aperta sul giardino. **Indirizzo:** 730, Chemin de Massillan, Uchaux **Tel.** 0033.4.90.40.64.51

Web: chateaudemassillan.fr

Prezzi: doppia da 190 a 250 €, prima colazione 19 € a persona

Ristorante Cucina creativa raffinata *du potager à l'assiette* (dall'orto al piatto): pesce, tartufi, verdure e formaggi d'eccellenza a chilometro zero si sposano con vini biodinamici **Prezzo medio:** 50 €

4 La Bastide des Bourguets

Ai piedi del Mont-Ventoux, una dimora immersa nei campi di lavanda. La camera *Rêve de Borie*

ha un grande letto con testata in legno naturale e una bella vista sul borgo di Sault. Travi e velluto nella stanza *Mine de Colza* **Indirizzo:** Les Bourguets, Sault **Tel.** 0033.4.90.64.11.90 **Web:** bastidedesbourguets.com **Prezzi:** doppia b&b da 100 a 275 €

5 Le Clos de Gordes

La suite *Phi*, con salottino soppalcato, ha mobili e complementi d'ispirazione asiatica, si apre sul giardino e ha un ingresso indipendente **Indirizzo:** 515, Chemin des Près, Les Imberts **Tel.** 0033.6.88.22.69.12

Web: leclosdegordes.fr **Prezzi:** doppia b&b da 170 a 270 €

6 Les Andeols

Otto *Nature Suite* e undici case indipendenti nel cuore del Luberon, arredate con opere d'arte e pezzi di design. Laboratori e residenze d'artista. Orto, vigneto e frutteto sono protagonisti della cucina nei due ristoranti della tenuta **Indirizzo:** Saint-Saturnin-les-Apt **Tel.** 0033.4.83.88.33.77

Web: andeols.com

Prezzi: doppia b&b da 150 a 480 € **Ristoranti:** 25 € pranzo, 60 € cena

7 La Bastide Rose

Deliziosa villa immersa nel parco sulle rive del fiume. Nel ristorante Au Gusto lo chef prepara piatti con ciò che offre il mercato contadino. Cucina leggera e raffinata. Solo su prenotazione **Indirizzo:** 99, Chemin des Croupières, Le Thor Croupières **Tel.** 0033.4.90.02.14.33 (b&b), 0033.6.32.64.83.17 (risto) **Web:** bastiderose.com **Prezzi:** doppia da 198 €, suite fino a tre persone da 265 €, appartamento fino a quattro persone da 430 €. Menu, 35 €

MANGIARE

8 L'Agape

Nel menu stagionale, variazione di ravanello in carpaccio, aringa affumicata, confettura di olive nere e cipolle rosse sott'aceto; filetto di molva, ravioli con mousse di carciofi e crema di cozze al curry **Indirizzo:** 21, place des Corps Saints, Avignone **Tel.** 0033.4.90.85.04.06 **Web:** restaurant-agape-avignon.com **Prezzo medio:** 40 €

9 Café Roma

Tra le specialità: sardine ripiene di pangrattato e pecorino, *tabulé* di bulgur alla menta, salsa allo yogurt, pasta fresca artigianale al pesto rosso, mandorle e ricotta **Indirizzo:** 4, rue des Escaliers Sainte Anne, Avignone **Tel.** 0033.4.90.86.86.77 **Web:** caferoma.fr **Prezzo medio:** 35 €

10 Les Lavandes

Cucina di tradizione, con tartufi, miele, formaggi, funghi, agnello e maiale del Ventoux **Indirizzo:** Place Léon Doux, Monieux **Tel.** 0033.4.90.64.05.08 **Web:** restaurant-les-lavandes.fr

Prezzo medio: 40 €

11 La Petite Histoire

In una ex scuola elementare, piatti stagionali di carne e di pesce. Assaggiare la *soupe au pistou* e i burger: il classico è farcito con manzo, cipolle candite, formaggio Saint-Nectaire, pancetta affumicata, pomodori, insalata, salsa *pistou* **Indirizzo:** 284, route d'Apt, Gargas **Tel.** 0033.4.90.75.72.03 **Fb:** restaurantlapetitehistoire **Prezzo medio:** 25 €

COMPRARE

12 Vox Populi

L'atelier-showroom di Pascale Palun nella corte coperta di un palazzo del XVII secolo. Creazioni poetiche, fatte di materiali delicati, fili di ferro sottilissimi lavorati come ricami, tulle da sposa **Indirizzo:** 35 bis Rue de la Bonneterie, Avignone **Tel.** 0033.4.86.65.59.08 **Web:** voxpopulidecoration.com

13 Le Nid

L'originale *concept store* di tre creativi amici: studio di yoga, negozio di oggetti per la casa e arredi di design di piccole e selezionate aziende ecoresponsabili, bar e bistro bio **Indirizzo:** 7 rue des Trois Faucons, Avignone **Fb:** Lenidavignon

14 Aline Géhant Chocolatier

Fra i migliori *artisan chocolatier* di Francia. Assaggiare la *ganache* alla lavanda, al timo, al limone e cioccolato crudo **Indirizzo:** 15, Rue des 3 Faucons, Avignone **Tel.** 00.33.4.90.02.27.21 **Web:** aline-gehant-chocolatier.com

15 Atelier de Créations

Jacqueline Ducerf
Decorati contemporanei su vetro e ceramica con metalli preziosi come oro cotto e oro crudo. Gioielli, oggetti per la tavola, fermacapelli, spille **Indirizzo:**



PROVENZA - ALPI -
COSTA AZZURRA

Da sinistra Vox Populi, atelier-showroom ad Avignone. Una camera del b&b Le Clos de Gordes, a Les Imberts. Le Nid, concept store ad Avignone.



Route d'Orange, Cairanne
Tel. 00.33.6.87.03.02.32
Web: jacqueline-ducerf.com

16 Aroma'Plantes

Cinque generazioni di produttori e distillatori di oli essenziali dove trovare lavanda di ottima qualità. La visita guidata alla distilleria è gratuita e si può concludere con la degustazione di tisane all'Aromatic'bar, prima di fare acquisti **Indirizzo:** Route du Ventoux, Sault
Tel. 00.33.4.90.64.14.73
Web: distilleries-aromaplantes.com

17 La Filaventure Brun de Vian Tiran

Boutique e museo sensoriale della

storica manifattura familiare da otto generazioni. Capi in alpaca e cashmere, frutto di oltre 200 anni di ricerca **Indirizzo:** Avenue de la Libération, L'Isle-sur-la-Sorgue
Tel. 0033.4.28.70.28.00
Web: lafilaventure.com

18 Pâtisserie Jouvaud

Pasticceria, cioccolateria, gelateria e bazar di oggetti per la casa ricercati **Indirizzo:** 5 avenue des 4 Otages, L'Isle-sur-la-Sorgue
Tel. 0033.4.90.26.72.97
Web: patisserie-jouvaud.com

VISITARE

19 Collection Lambert
La collezione di arte

contemporanea che Yvon Lambert ha donato allo stato francese **Indirizzo:** 5, rue Violette, Avignone
Tel. 0033.4.90.16.56.21
Web: collectionlambert.com

20 L'Inguimbentine

L'unica biblioteca-museo di tutela la Francia **Indirizzo:** 180, place Aristide Briand, Carpentras
Tel. 0033.4.90.63.04.92
Web: inguimbentine.carpentras.fr

21 Cheminement De Sculptures

Percorso artistico tra i vicoli del borgo **Indirizzo:** Point tourisme Gigondas, 5 rue du Portail, Gigondas
Tel. 0033.4.90.65.85.46
Web: gigondas-sculptures.com

22 Mathieu Lustrerie

Si ammirano i lampadari-gioiello della maison **Indirizzo:** Hameau des Sauvans, Gargas
Tel. 0033.4.90.74.92.40
Web: mathieulustrerie.com

23 Fondation Blachère

Fino al 31 dicembre l'esposizione *Kaléidoscope* propone di pezzi d'arte e artigianato provenienti

da Senegal e Congo Kinshasa **Indirizzo:** 384 avenue des Argiles, ZI Les Bourguignons, Apt
Tel. 0033.4.32.52.06.15
Web: fondationblachere.org

24 Hôtel d'Agar

Si visita la collezione di oggetti antichi e arte contemporanea dei proprietari **Indirizzo:** 65 place Philippe de Cabasole, Cavailon
Tel. 0033.6.24.17.20.13
Web: hotel-dagar.com

25 Fondation Villa Datris

Oopere di artisti noti e giovani talenti **Indirizzo:** 7 Avenue des Quatre Otages, L'Isle sur la Sorgue
Tel. 0033.4.90.95.23.70
Web: fondationvilladatris.fr

PER SAPERNE DI PIÙ

Agenzia per lo sviluppo del Turismo Francese
Web: it.france.fr

Vaucluse Provence Attractivité

Indirizzo: 12, rue Collège de la Croix, Avignone
Tel. 0033.4.90.80.47.00
Web: provenceguide.com

©RIPRODUZIONE RISERVATA



Da sinistra La centrale idroelettrica della chiusa di Bollène; l'esposizione alla Fondation Villa Datris.



Fotografa il QR e scarica sul tuo smartphone

91 | OTTOBRE 2022